O PICA-PI

SADI

TRALHAS VÁRIAS

BD Gourmet e muito mais à distância de um click!

ALMIR

EDITORA ABRIL

30

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): / Cr$ 23 - COD. 0035

O PICA-PAU

EDITORA ABRIL

ANO VII — Cr$ 18

30

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): / Cr$ 23 - COD. 0035

ESTÁ NA HORA!

Vá buscar o seu Recreio

Tem um relógio jóia!

EDITORA ABRIL

GRÁTIS!

Já nas bancas

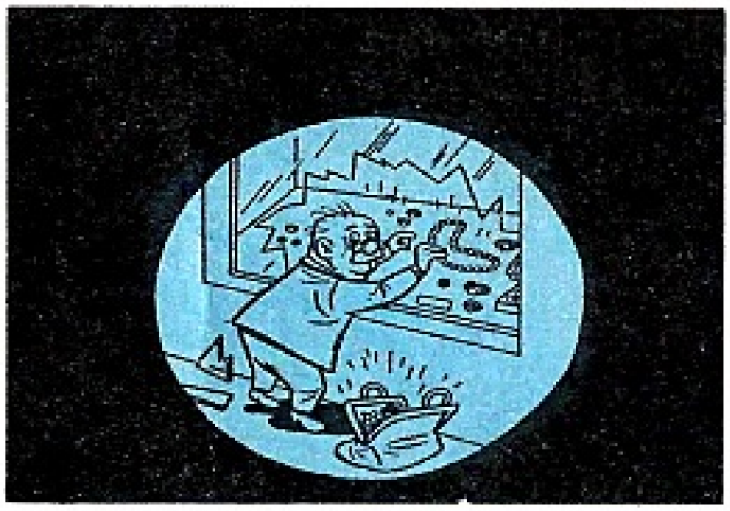
VER PRA CRER

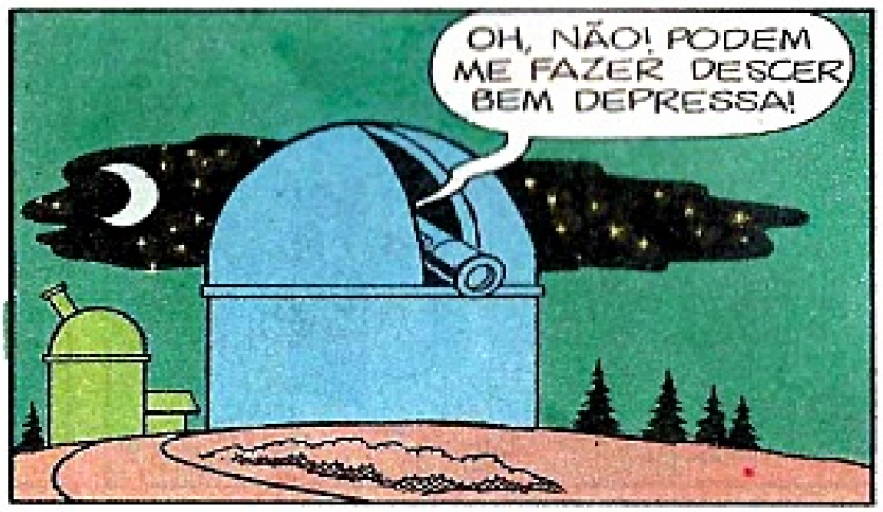
© 1980 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

NÃO, CRIANÇAS! NÃO MEXAM AÍ! ESSA É A ALAVANCA QUE COMANDA O TELESCÓPIO PRA CIMA E PRA BAIXO!
IAU!
OH, P-PUXA... DESCULPE!

EI! FAÇAM ALGUMA COISA! EU QUERO DESCER!
CALMA, TIO! JÁ VAMOS TIRAR VOCÊ DAÍ!

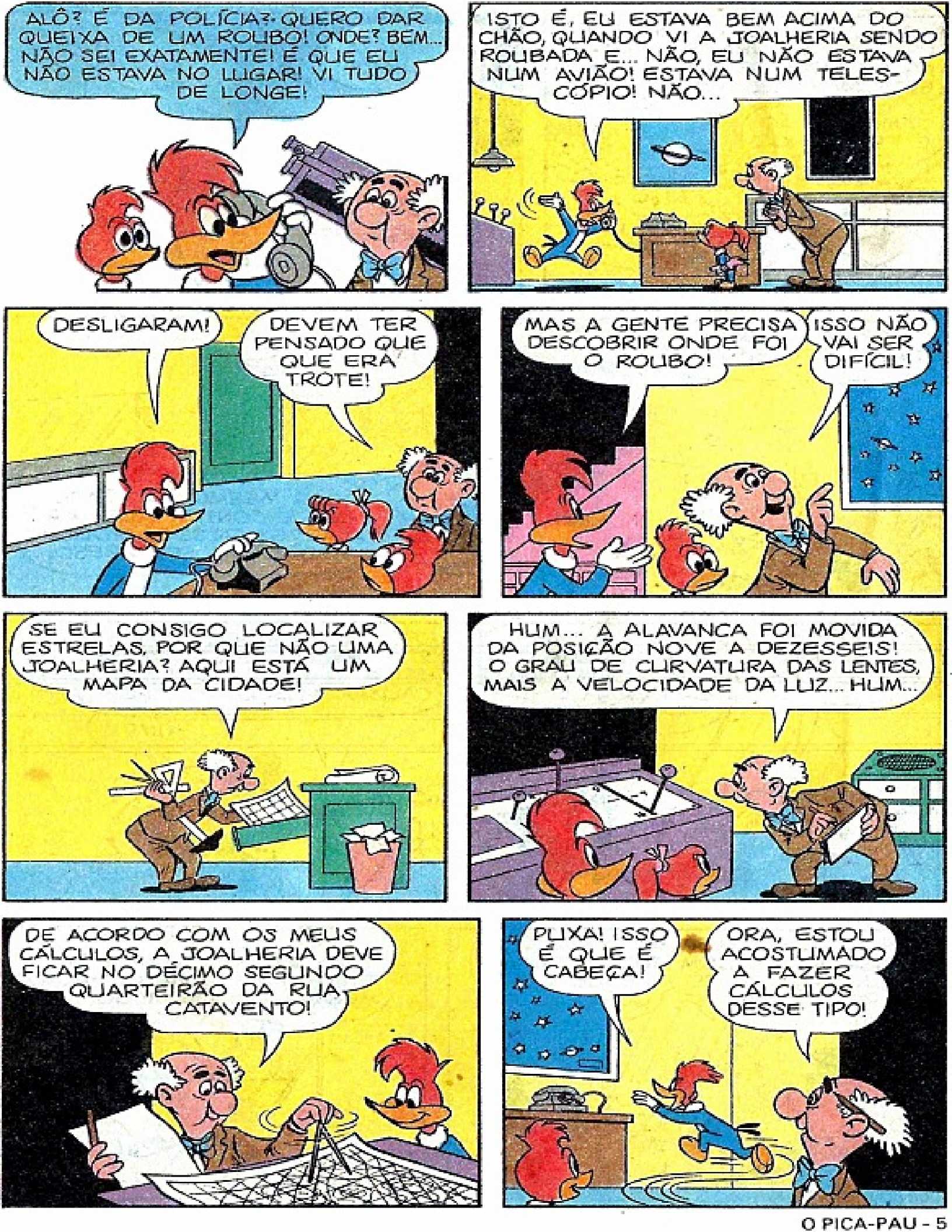
EI! ESPEREM UM POUCO! DEIXEM O TELESCÓPIO NESTA POSIÇÃO, QUE EU ESTOU VENDO UMA COISA!

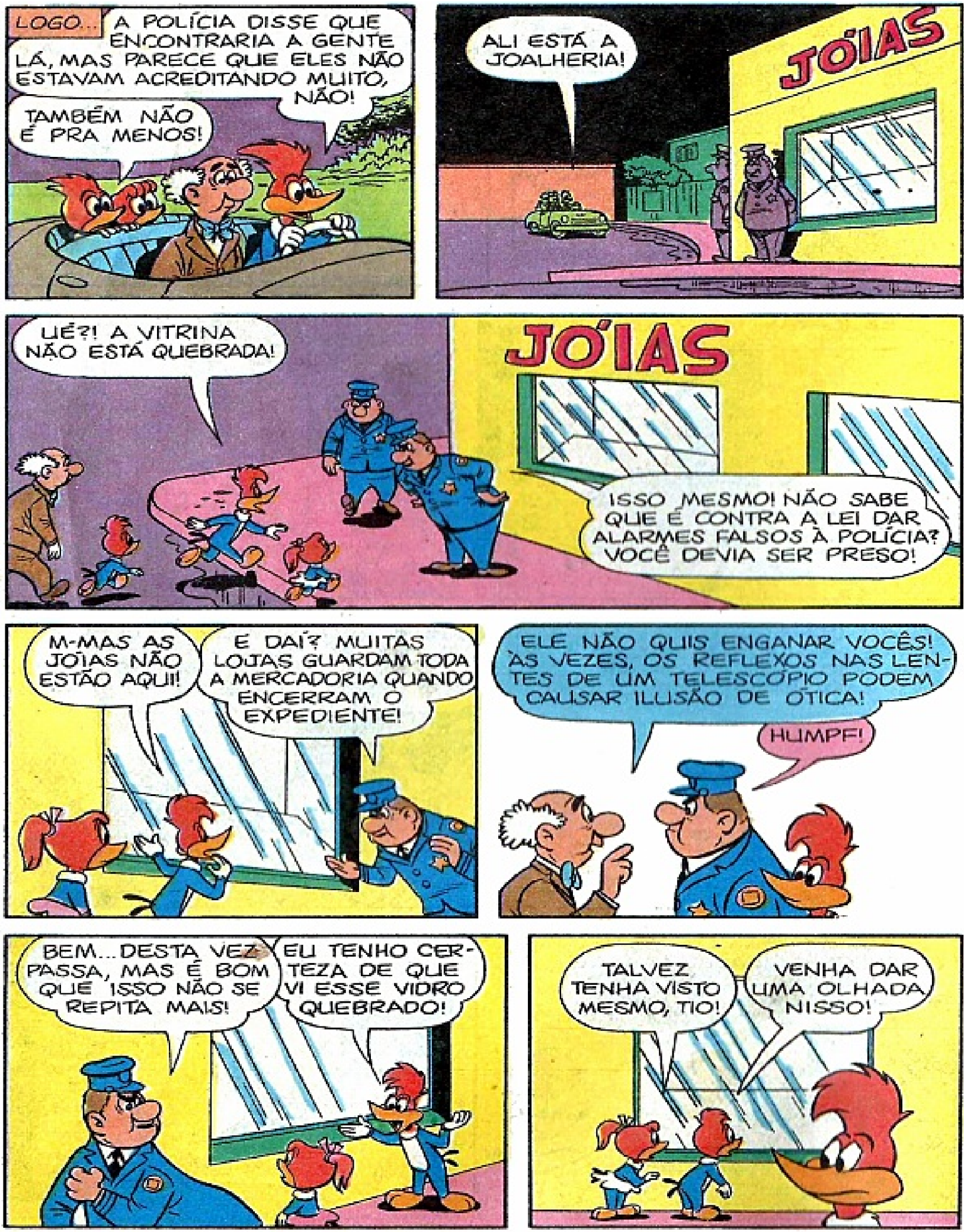


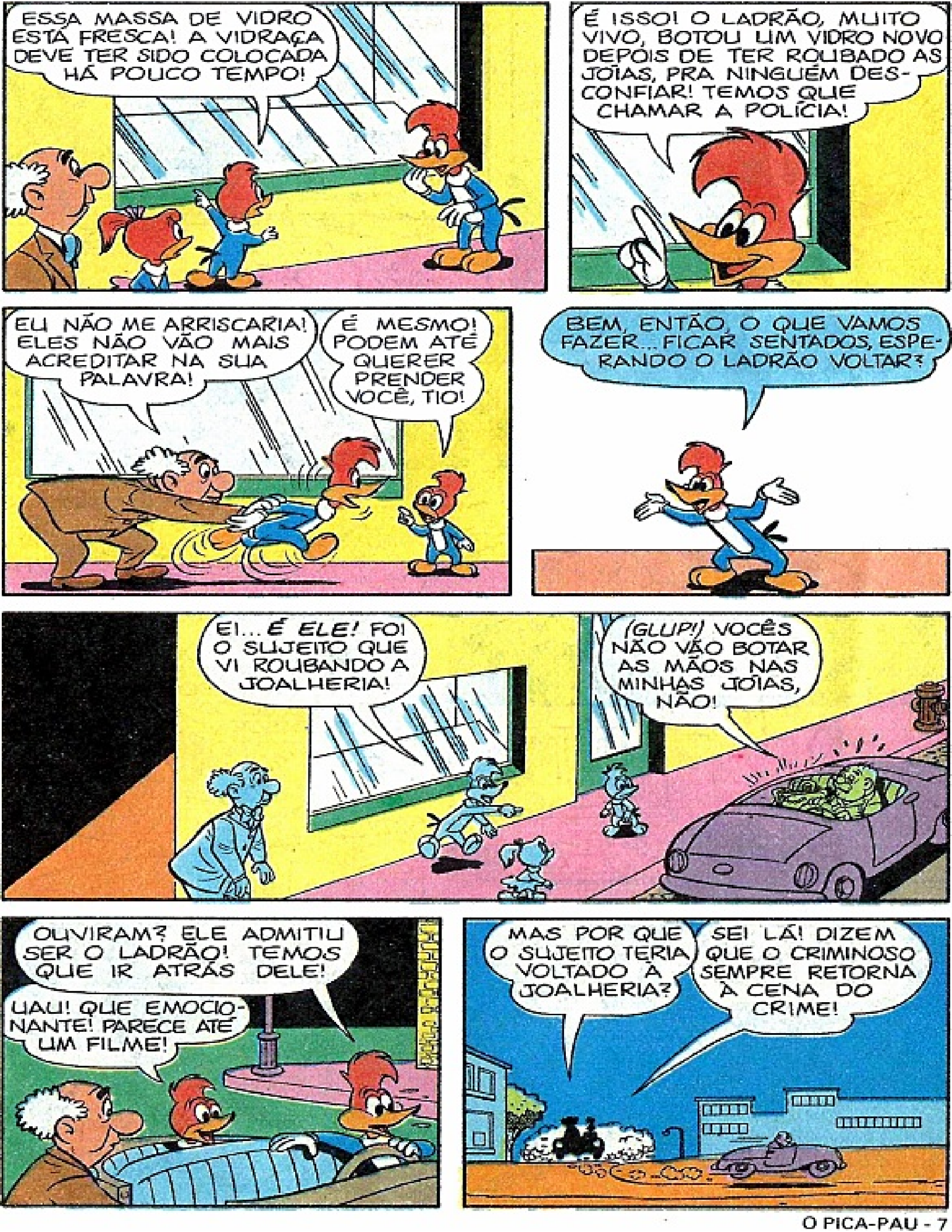

OH, NÃO! PODEM ME FAZER DESCER BEM DEPRESSA!

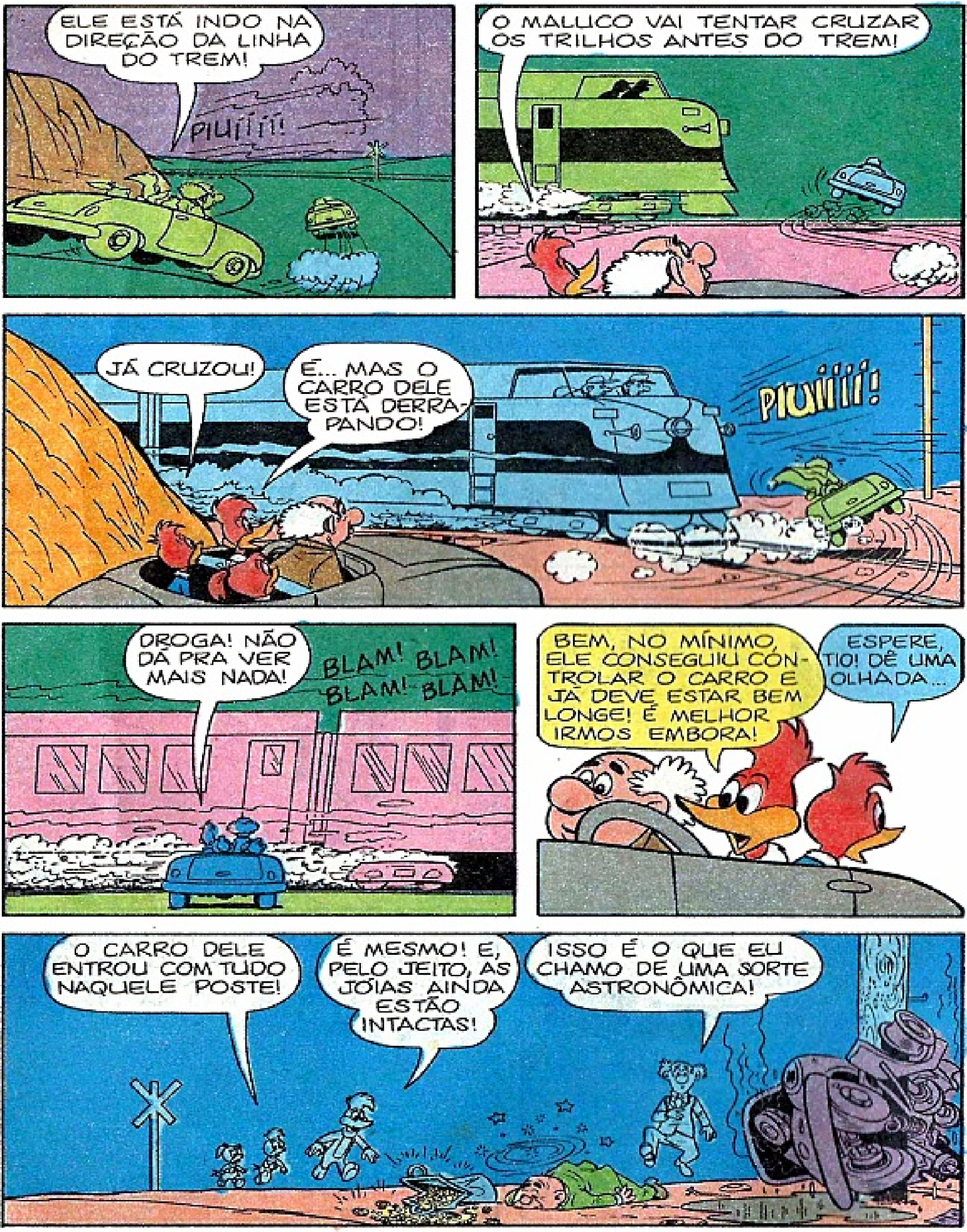
O QUE FOI QUE VOCÊ VIU?
UM LADRÃO ASSALTANDO UMA JOALHERIA!

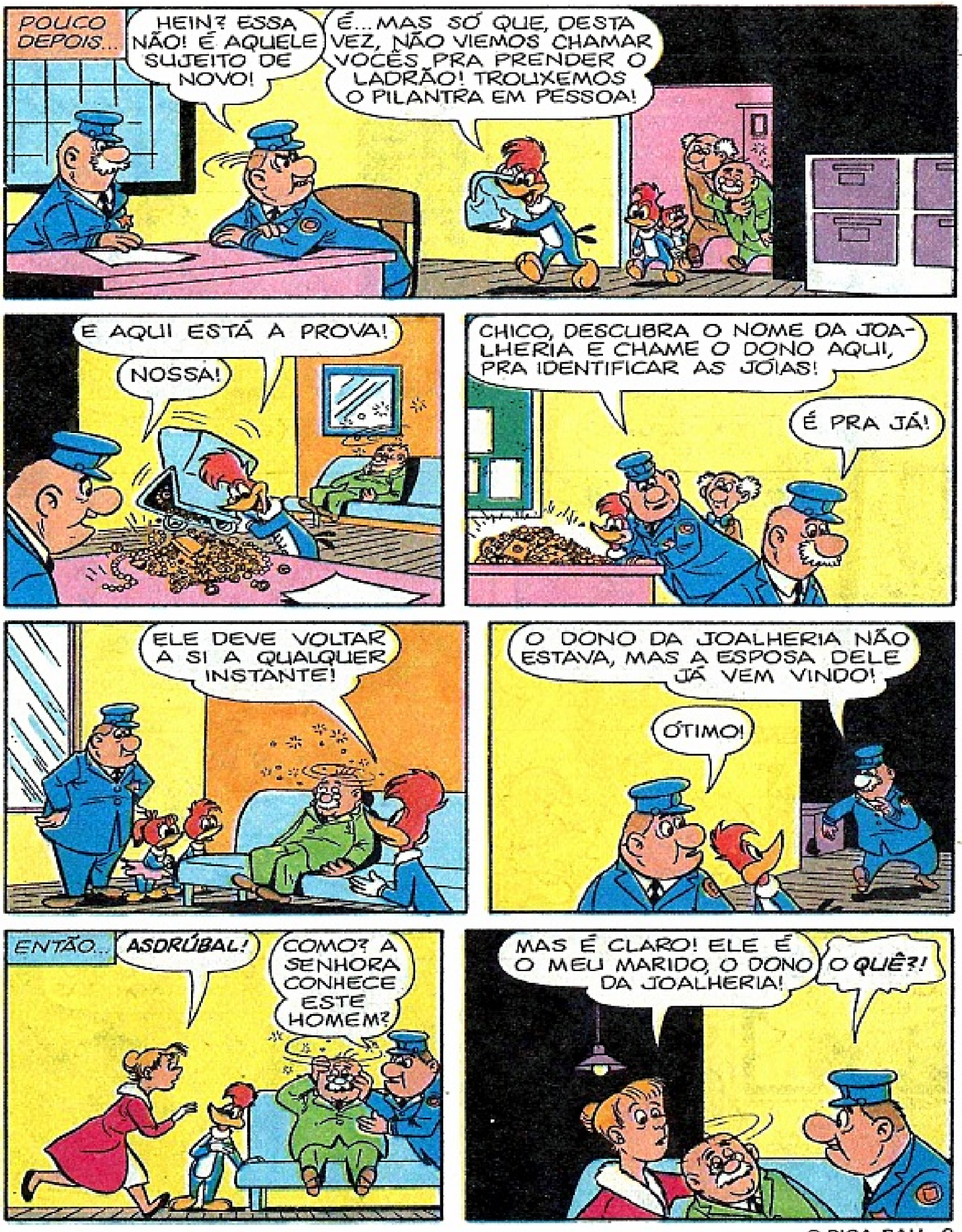
ELE QUEBROU A VITRINE E ESTAVA COLOCANDO TODAS AS JÓIAS NUMA BOLSA!
AINDA BEM QUE A GENTE MEXEU NAQUELES COMANDOS, HEIN?


ALÔ? É DA POLÍCIA? QUERO DAR QUEIXA DE UM ROUBO! ONDE? BEM... NÃO SEI EXATAMENTE! É QUE EU NÃO ESTAVA NO LUGAR! VI TUDO DE LONGE!
ISTO É, EU ESTAVA BEM ACIMA DO CHÃO, QUANDO VI A JOALHERIA SENDO ROUBADA E... NÃO, EU NÃO ESTAVA NUM AVIÃO! ESTAVA NUM TELESCÓPIO! NÃO...
DESLIGARAM!
DEVEM TER PENSADO QUE QUE ERA TROTE!
MAS A GENTE PRECISA DESCOBRIR ONDE FOI O ROUBO!
ISSO NÃO VAI SER DIFÍCIL!
SE EU CONSIGO LOCALIZAR ESTRELAS, POR QUE NÃO UMA JOALHERIA? AQUI ESTÁ UM MAPA DA CIDADE!
HUM... A ALAVANCA FOI MOVIDA DA POSIÇÃO NOVE A DEZESSEIS! O GRAU DE CURVATURA DAS LENTES, MAIS A VELOCIDADE DA LUZ... HUM...
DE ACORDO COM OS MEUS CÁLCULOS, A JOALHERIA DEVE FICAR NO DÉCIMO SEGUNDO QUARTEIRÃO DA RUA CATAVENTO!
PUXA! ISSO É QUE É CABEÇA!
ORA, ESTOU ACOSTUMADO A FAZER CÁLCULOS DESSE TIPO!


LOGO... A POLÍCIA DISSE QUE ENCONTRARIA A GENTE LÁ, MAS PARECE QUE ELES NÃO ESTAVAM ACREDITANDO MUITO, NÃO!
TAMBÉM NÃO É PRA MENOS!
ALI ESTÁ A JOALHERIA!
JÓIAS
UÉ?! A VITRINA NÃO ESTÁ QUEBRADA!
JÓIAS
ISSO MESMO! NÃO SABE QUE É CONTRA A LEI DAR ALARMES FALSOS À POLÍCIA? VOCÊ DEVIA SER PRESO!
M-MAS AS JÓIAS NÃO ESTÃO AQUI!
E DAÍ? MUITAS LOJAS GUARDAM TODA A MERCADORIA QUANDO ENCERRAM O EXPEDIENTE!
ELE NÃO QUIS ENGANAR VOCÊS! ÀS VEZES, OS REFLEXOS NAS LENTES DE UM TELESCÓPIO PODEM CAUSAR ILUSÃO DE ÓTICA!
HUMPF!
BEM... DESTA VEZ PASSA, MAS É BOM QUE ISSO NÃO SE REPITA MAIS!
EU TENHO CERTEZA DE QUE VI ESSE VIDRO QUEBRADO!
TALVEZ TENHA VISTO MESMO, TIO!
VENHA DAR UMA OLHADA NISSO!


ESSA MASSA DE VIDRO ESTÁ FRESCA! A VIDRAÇA DEVE TER SIDO COLOCADA HÁ POUCO TEMPO!
É ISSO! O LADRÃO, MUITO VIVO, BOTOU UM VIDRO NOVO DEPOIS DE TER ROUBADO AS JÓIAS, PRA NINGUÉM DESCONFIAR! TEMOS QUE CHAMAR A POLÍCIA!
EU NÃO ME ARRISCARIA! ELES NÃO VÃO MAIS ACREDITAR NA SUA PALAVRA!
É MESMO! PODEM ATÉ QUERER PRENDER VOCÊ, TIO!
BEM, ENTÃO, O QUE VAMOS FAZER... FICAR SENTADOS, ESPERANDO O LADRÃO VOLTAR?
EI... É ELE! FOI O SUJEITO QUE VI ROUBANDO A JOALHERIA!
(GLUP!) VOCÊS NÃO VÃO BOTAR AS MÃOS NAS MINHAS JÓIAS, NÃO!
OUVIRAM? ELE ADMITIU SER O LADRÃO! TEMOS QUE IR ATRÁS DELE!
UAU! QUE EMOCIONANTE! PARECE ATÉ UM FILME!
MAS POR QUE O SUJEITO TERIA VOLTADO À JOALHERIA?
SEI LÁ! DIZEM QUE O CRIMINOSO SEMPRE RETORNA À CENA DO CRIME!


ELE ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DA LINHA DO TREM!
PIUÍÍÍ!
O MALUCO VAI TENTAR CRUZAR OS TRILHOS ANTES DO TREM!
JÁ CRUZOU!
É... MAS O CARRO DELE ESTÁ DERRAPANDO!
PIUIIIÍ!
DROGA! NÃO DÁ PRA VER MAIS NADA!
BLAM! BLAM! BLAM! BLAM!
BEM, NO MÍNIMO, ELE CONSEGUIU CONTROLAR O CARRO E JÁ DEVE ESTAR BEM LONGE! É MELHOR IRMOS EMBORA!
ESPERE, TIO! DÊ UMA OLHADA...
O CARRO DELE ENTROU COM TUDO NAQUELE POSTE!
É MESMO! E, PELO JEITO, AS JÓIAS AINDA ESTÃO INTACTAS!
ISSO É O QUE EU CHAMO DE UMA SORTE ASTRONÔMICA!


POUCO DEPOIS...
HEIN? ESSA NÃO! É AQUELE SUJEITO DE NOVO!
É... MAS SÓ QUE, DESTA VEZ, NÃO VIEMOS CHAMAR VOCÊS PRA PRENDER O LADRÃO! TROUXEMOS O PILANTRA EM PESSOA!
E AQUI ESTÁ A PROVA!
NOSSA!
CHICO, DESCUBRA O NOME DA JOALHERIA E CHAME O DONO AQUI, PRA IDENTIFICAR AS JÓIAS!
É PRA JÁ!
ELE DEVE VOLTAR A SI A QUALQUER INSTANTE!
O DONO DA JOALHERIA NÃO ESTAVA, MAS A ESPOSA DELE JÁ VEM VINDO!
ÓTIMO!
ENTÃO...
ASDRÚBAL!
COMO? A SENHORA CONHECE ESTE HOMEM?
MAS É CLARO! ELE É O MEU MARIDO, O DONO DA JOALHERIA!
O QUÊ?!

M-MAS EU VI ESSE HOMEM TIRANDO AS JÓIAS DE UMA VITRINE QUEBRADA!
PODE SER! ELE QUEBROU O VIDRO COM UMA VASSOURA, QUANDO ESTAVA LIMPANDO OS MOSTRUÁRIOS!

É CLARO QUE EU TINHA QUE TIRAR AQUELA RELÍQUIA DALI ATÉ ARRANJAR UM NOVO VIDRO PRA VITRINE, NÉ?

E, NATURALMENTE, DEPOIS QUE ELA FOI CONSERTADA, EU VOLTEI PRA JOALHERIA PRA COLOCAR AS JÓIAS NO LUGAR!
(GLUP!) N-NATURALMENTE!

SÓ QUE, DE REPENTE, APARECEU UM GRUPO DE IDIOTAS E COMEÇOU A ME PERSEGUIR! EU SÓ PODIA PENSAR QUE ERAM LADRÕES!
EH, EH, EH...

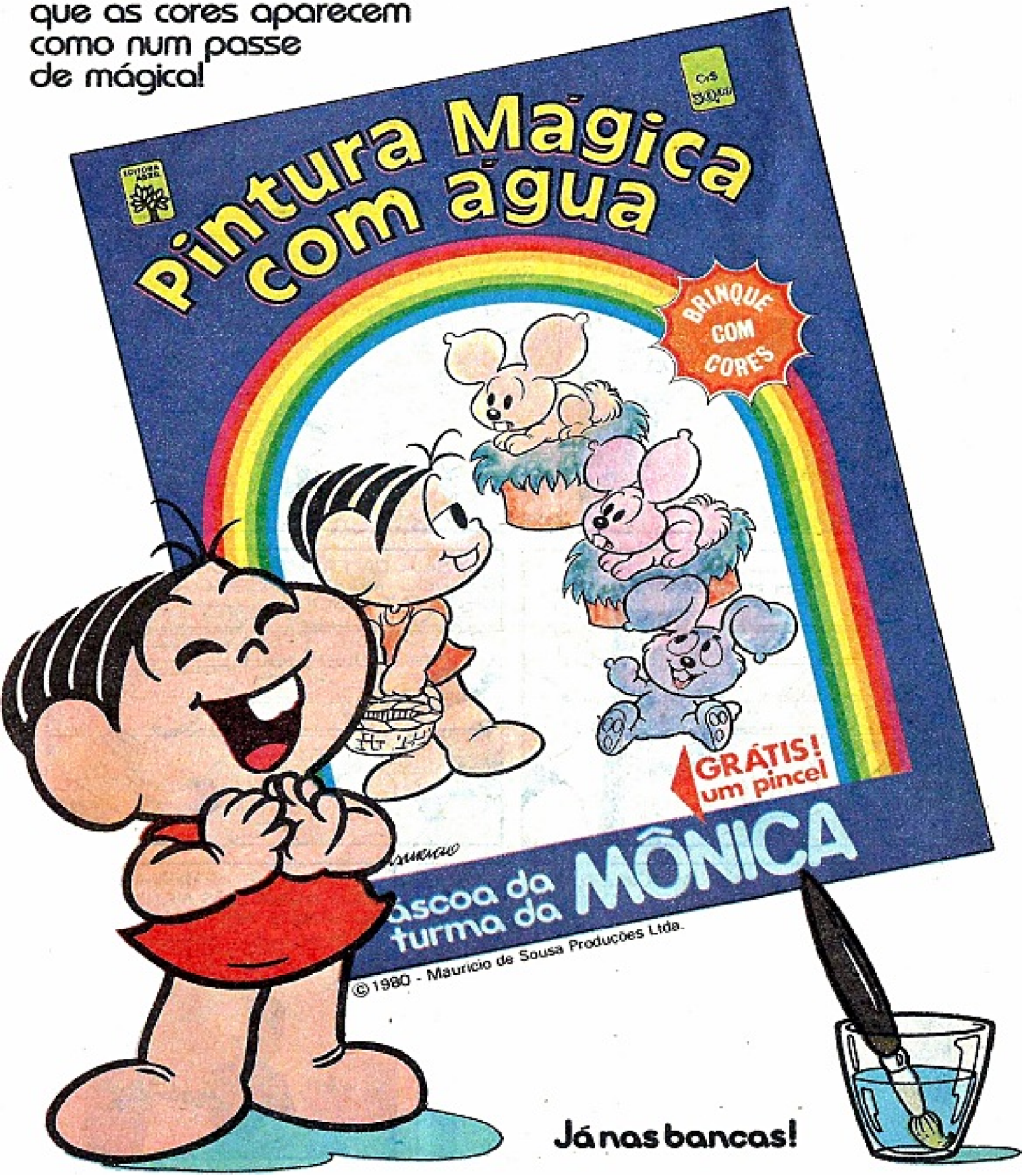
BEM, JÁ QUE TUDO NÃO PASSOU DE UM ENGANO, NÃO VOU QUERER RECOMPENSA NENHUMA POR TER VIGIADO SUA LOJA!
RECOMPENSA?

ESTA É A ÚNICA RECOMPENSA QUE VOCÊ MERECE!
TUNC!

POBRE COITADO! E TUDO QUE ELE QUERIA ERA VER ESTRELAS!
NÃO SE PREOCUPE, PROFESSOR! TENHO CERTEZA DE QUE O TIO ESTÁ VENDO UM MONTÃO DELAS AGORA!
FIM

VENHA PINTAR COM A MÔNICA!

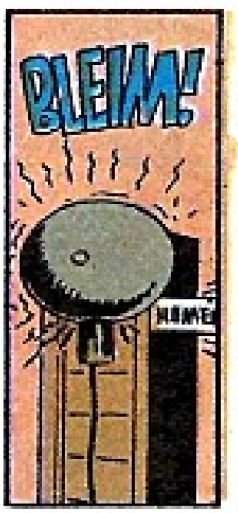
Basta usar pincel e água
que as cores aparecem
como num passe
de mágica!



Já nas bancas!

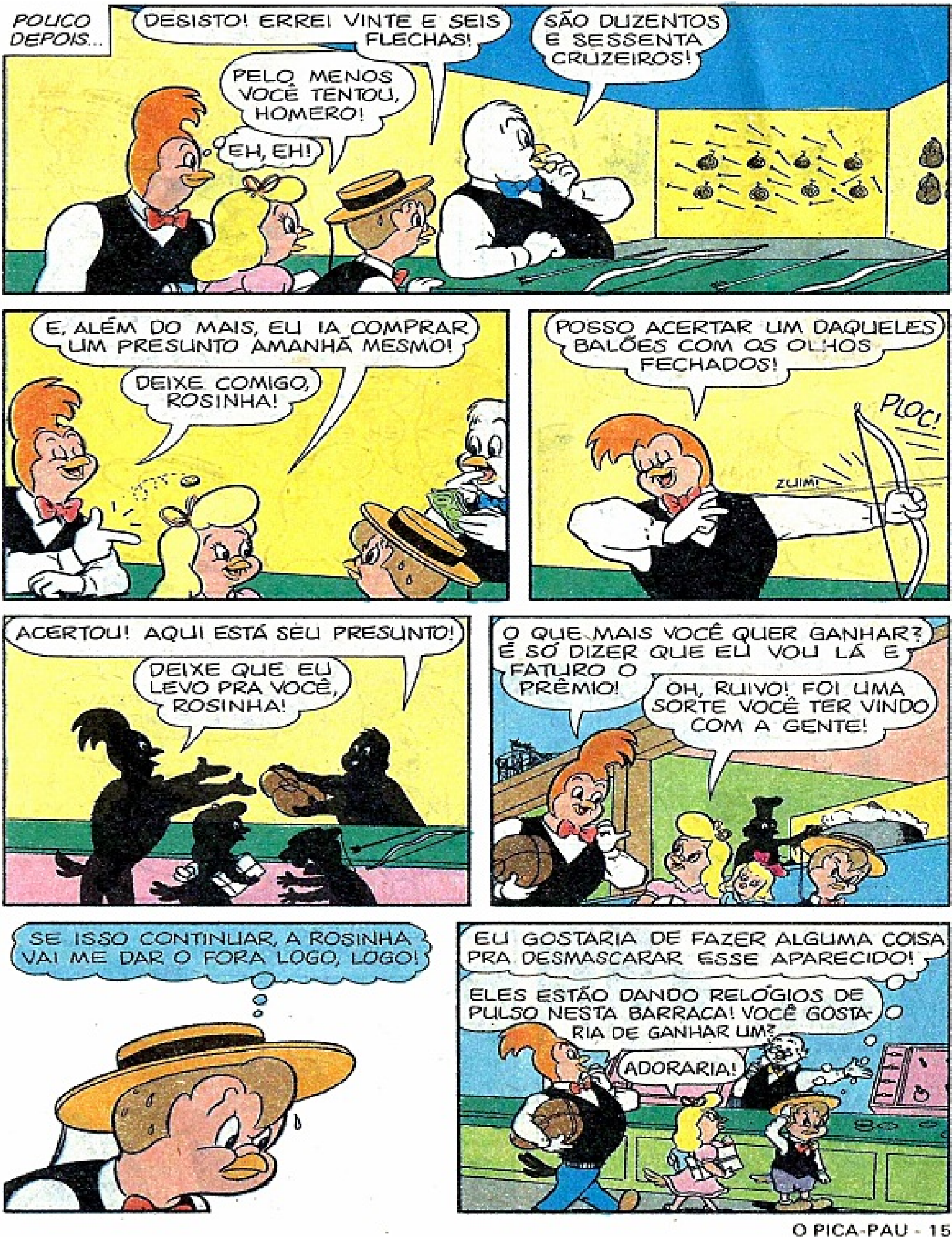
Homero

O MELHOR PRÊMIO



TOME, ROSINHA... BOMBONS PRA UM DOCINHO!
OBRIGADA, RUIVO!
ESPEREM! POSSO ACOMPANHAR VOCÊS? TALVEZ EU GANHE MAIS ALGUNS PRÊMIOS PRA VOCÊ, ROSINHA!
PODE VIR, RUINO! É UM PRAZER TER SUA COMPANHIA!
ESSE EXIBICIONISTA TINHA QUE APARECER PRA ESTRAGAR TUDO!
ÓLHEM! UMA BANCA DE TIRO AO ALVO!
EXPERIMENTE, HOMERO! PRIMEIRO AS CRIANÇAS! EH, EH!
VOU MOSTRAR PRA ESSE CARA!
ERROU TODOS! O PRÓXIMO!
ROSINHA, ME EMPRESTE UM POUCO O SEU ESPELHO!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
ACERTOU TODOS! ÓTIMA PONTARIA, RAPAZ!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
RECEBA MAIS ESTE PRESENTE, QUERIDA!
OH! VOCÊ É MARAVILHOSO, RUIVO!
Cr$5.000,00 PARA QUEM CONSEGUIR FICAR NO RINGUE MAIS DE UM MINUTO COM O COIÇÃO
VAMOS LÁ, SENHORES! QUEM TEM CORAGEM?
HUM...

SÓ UM MINUTO, ROSINHA! VOU ARRANJAR UM DINHEIRINHO PRA GENTE SE DIVERTIR!
OH, NÃO, RUIVO! VOCÊ VAI SER MASSACRADO!
TOMARA QUE O COIÇÃO ACABE COM O PAPO DELE! EH, EH!
MINHA NOSSA!
POBRE RUIVO!
TUM! AI! BLAM! UI! PLOFT!
AÍ, COIÇÃO! BATE MAIS!
...QUATRO E OITOCENTOS, QUATRO E NOVECENTOS, CINCO!
RUIVO! VOCÊ CONSEGUIU!
HÃ?!
ORA! ISSO NÃO É NADA PRA UM CARA FORTE COMO EU!
PUXA!
BAH! ESTOU PRA VER SUJEITO MAIS CONVENCIDO!
OBA! VEJAM... ESTÃO DANDO PRESUNTOS DE BRINDE. NA BARRACA DE TIRO AO ALVO!
VOU GANHAR UM PRA VOCÊ, ROSINHA!
AGORA É A MINHA VEZ DE APARECER! JÁ FUI CAMPEÃO DE ARCO E FLECHA!
DROGA! ERREI!
TENTE DE NOVO! SÃO SÓ DEZ CRUZEIROS CADA FLECHA!
ZUM!
TCHUNC!


POUCO DEPOIS...
DESISTO! ERREI VINTE E SEIS FLECHAS!
PELO MENOS VOCÊ TENTOU, HOMERO!
EH, EH!
SÃO DUZENTOS E SESSENTA CRUZEIROS!
E, ALÉM DO MAIS, EU IA COMPRAR UM PRESUNTO AMANHÃ MESMO!
DEIXE COMIGO, ROSINHA!
POSSO ACERTAR UM DAQUELES BALÕES COM OS OLHOS FECHADOS!
PLOC!
ZUIM
ACERTOU! AQUI ESTÁ SEU PRESUNTO!
DEIXE QUE EU LEVO PRA VOCÊ, ROSINHA!
O QUE MAIS VOCÊ QUER GANHAR? É SÓ DIZER QUE EU VOU LÁ E FATURO O PRÊMIO!
OH, RUIVO! FOI UMA SORTE VOCÊ TER VINDO COM A GENTE!
SE ISSO CONTINUAR, A ROSINHA VAI ME DAR O FORA LOGO, LOGO!
EU GOSTARIA DE FAZER ALGUMA COISA PRA DESMASCARAR ESSE APARECIDO!
ELES ESTÃO DANDO RELÓGIOS DE PULSO NESTA BARRACA! VOCÊ GOSTARIA DE GANHAR UM?
ADORARIA!

(AHAM!) VOLTO NUM MINUTO! VI UM PEDAÇO DE BARBANTE!
NÃO TENHA PRESSA DE VOLTAR!

HUM... ACHO QUE DESCOBRI UMA COISA QUE PODE ME AJUDAR!

HOMERO! VEJA QUE RELÓGIO LINDO O RUIVO GANHOU PRA MIM!
MUITO BONITO!

VAMOS CONTINUAR PASSEANDO!
NÃO PRECISA MAIS SE PREOCUPAR, RUIVO! JÁ TENHO PRÊMIOS ATÉ DEMAIS!
EH, EH!

EU GOSTARIA DE LEVAR VOCÊ NA SALA DOS ESPELHOS, MAS TENHO MEDO DE ME PERDER, ROSINHA!
SALA DOS ESPELHOS
ORA!
NÓS DESAFIAMOS VOCÊS A ENCONTRAR A SAÍDA!

FIQUE SEGURANDO OS PRÊMIOS, HOMERO! EU LEVO A ROSINHA!
EU JÁ ESPERAVA QUE ELE DISSESSE ALGO!

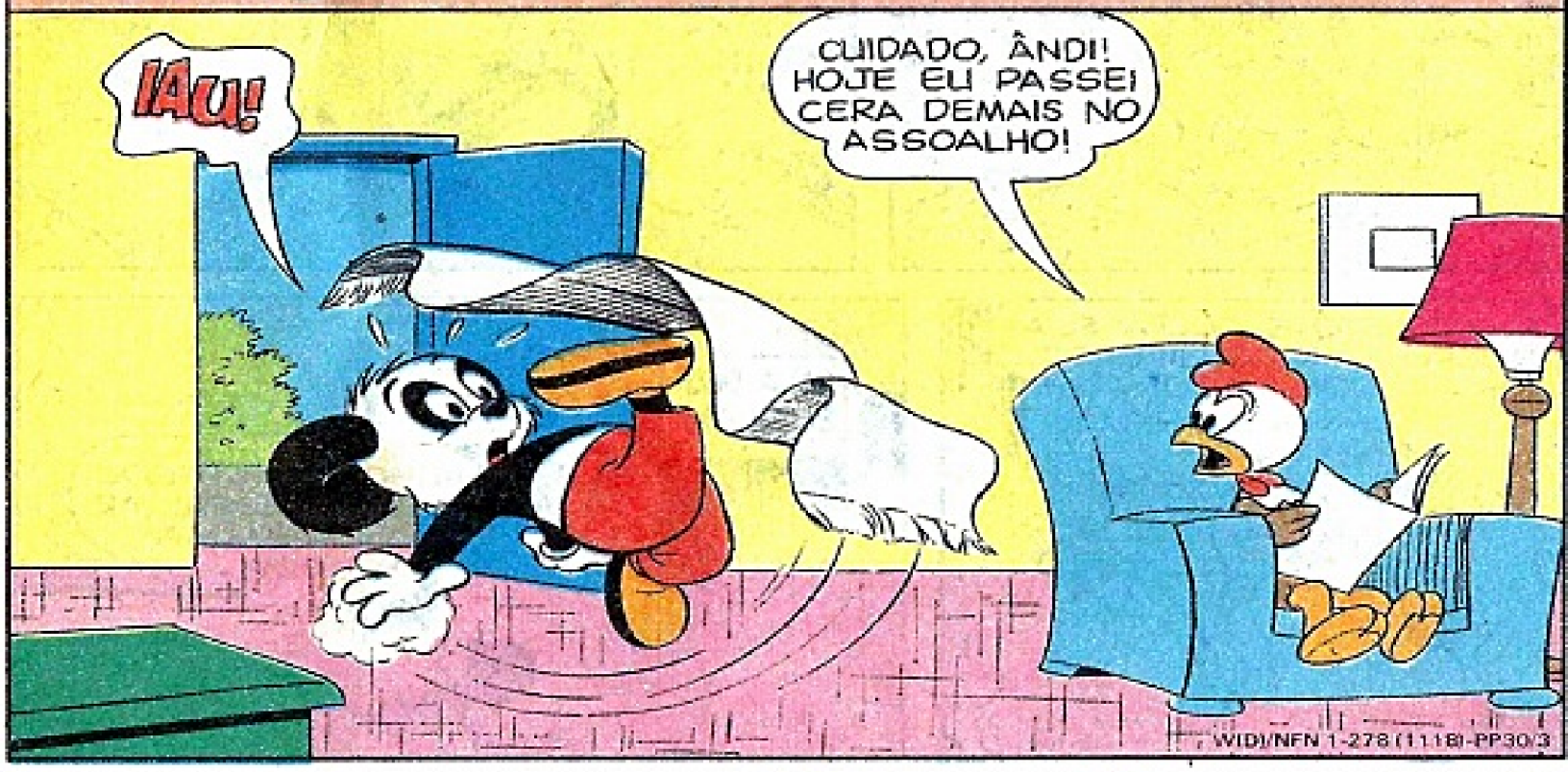
VENHA, ROSINHA! VOU ENCONTRAR A SAÍDA NUM MINUTO!

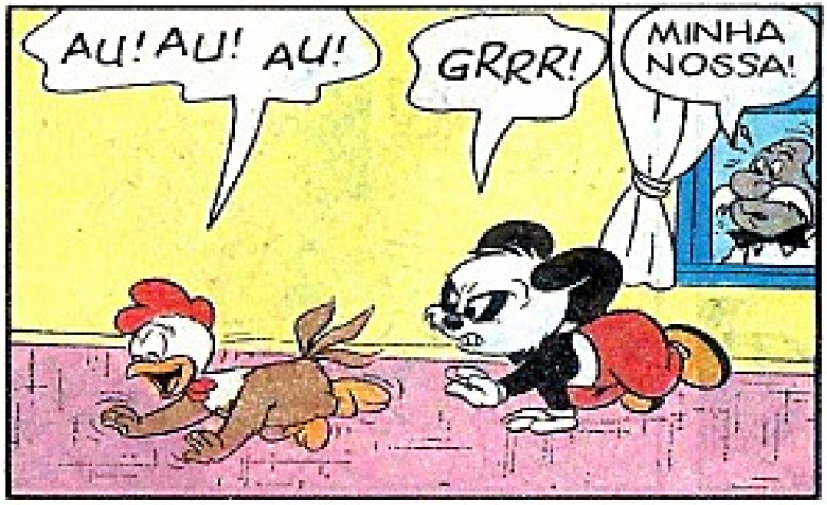
ISSO É MOLEZA, SABE... É SÓ SEGUIR EM FRENTE!
HUM!
AAI!

¡AU! RUIVO, QUER FAZER O FAVOR DE ME TIRAR DAQUI? ESTOU ME MACHUCANDO!
POIS NÃO!
CLINC!
PEGUE NA MINHA MÃO E... UI!
TUM!
ONDE VOCÊ ESTÁ?
BONC!
RUIVO, ISTO É CULPA SUA! QUERO SAIR DAQUI! ESTOU COM MEDO!
TUM!
SALA DOS ESPELHOS
HOMERO! SOCORRO!
ACHO QUE CHEGOU A HORA DE SALVAR A LINDA DAMA! EH, EH!
CALMA! ESTOU AQUI, ROSINHA! SEGURE NA MINHA CAUDA E EU LEVAREI VOCÊ PRA FORA!
UFA! NEM ACREDITO QUE SAÍ DESSE LABIRINTO! OBRIGADO, HOMERO!
NÃO ME AGRADEÇA! SÓ CONSEGUI ISSO GRAÇAS AO MEU BARBANTE!
NUNCA MAIS VOU ACHAR RUIM DE VOCÊ COLECIONAR BARBANTE, HOMERO!
VOCÊ É TÃO ESPERTO...
ORA, É ALGO TÃO NATURAL EM MIM...
SALA DOS ESPELHOS
TUM!
TUM!
AI! SOCORRO! QUERO SAIR DAQUI!
FIM

Ândi Panda e Carlinhos

FEITIÇARIA... NÃO COMPENSA!




AU! AU! AU!
GRRR!
MINHA NOSSA!

D-DEVO ESTAR VENDO COISAS!

AGORA, CHEGA DE PALHAÇADA!
Ô, ÂNDI! VOCÊ É UM DESMANCHA-PRAZERES MESMO!

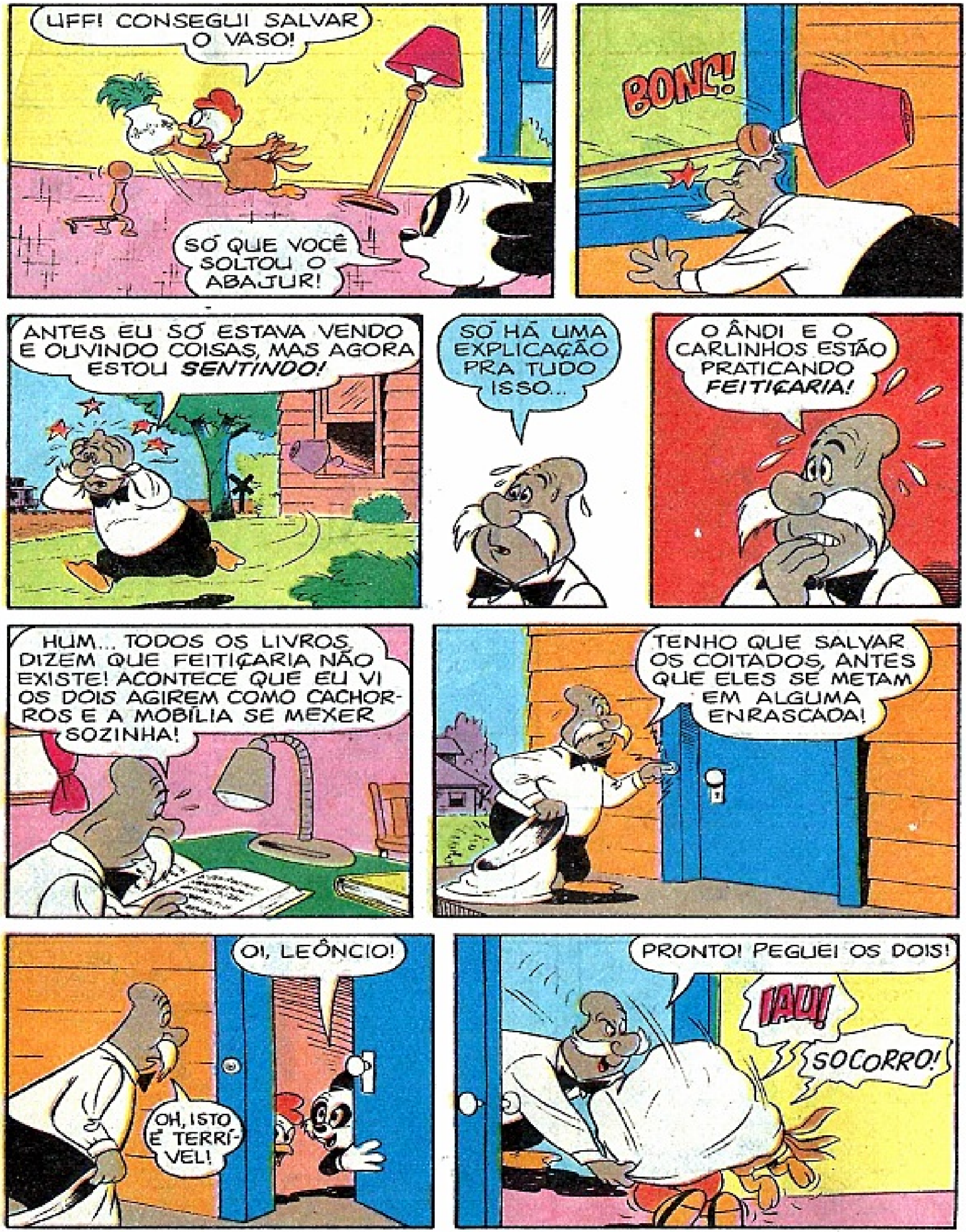
EPA! LÁ VEM OUTRO TREM!
E QUAL É O PROBLEMA?
PIUUÍÍ!

ESTÁ VENDO? A TREPIDAÇÃO FAZ A MOBÍLIA ESCORREGAR PELO ASSOALHO!
HÃ?!

AINDA NÃO ME CONVENCI! QUERO VER DE NOVO, PRA ACREDITAR!
PIUÍÍ! PIUÍÍ!

O QUÊ?! O ABAJUR SE MOVENDO SOZINHO?!

CUIDADO PRA NÃO SER ATROPELADO PELA POLTRONA, ÂNDI!
NÃO DEIXE O VASO BATER NA PAREDE!


UFF! CONSEGUI SALVAR O VASO!
SÓ QUE VOCÊ SOLTOU O ABAJUR!
BONC!
ANTES EU SÓ ESTAVA VENDO E OUVINDO COISAS, MAS AGORA ESTOU SENTINDO!
SÓ HÁ UMA EXPLICAÇÃO PRA TUDO ISSO...
O ÂNDI E O CARLINHOS ESTÃO PRATICANDO FEITIÇARIA!
HUM... TODOS OS LIVROS DIZEM QUE FEITIÇARIA NÃO EXISTE! ACONTECE QUE EU VI OS DOIS AGIREM COMO CACHORROS E A MOBÍLIA SE MEXER SOZINHA!
TENHO QUE SALVAR OS COITADOS, ANTES QUE ELES SE METAM EM ALGUMA ENRASCADA!
OI, LEÔNCIO!
OH, ISTO É TERRÍVEL!
PRONTO! PEGUEI OS DOIS!
IAU!
SOCORRO!

O QUE SIGNIFICA ISTO, LEÔNCIO?
VOU LEVAR VOCÊS PRA UMA PESSOA QUE VAI ACABAR COM ESSA COISA DEMONÍACA!

LEGAL! O REBOQUE DA VELHA CIGANA CONTINUA NO MESMO LUGAR!

ESCUTE, DOIS DOS MEUS MELHORES AMIGOS ESTÃO MEXENDO COM MAGIA NEGRA! SERÁ QUE A SENHORA PODE AJUDAR OS COITADOS?
IH, IH! CLARO... SE VOCÊ PAGAR BEM!
HÃ?!

ISTO DÁ?
OH, SIM! VOLTE DAQUI A UMA HORA!

OLHE, DONA... NÃO SABEMOS O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
NÃO SE PREOCUPEM! LOGO VOCÊS VÃO SABER! OLHEM NOS MEUS OLHOS!

UMA HORA DEPOIS...
O ÂNDI E O CARLINHOS VÃO ME AGRADECER POR ISSO!

E ENTÃO, COMO ESTÃO ELES?
FOMOS DOMINADOS POR UM TRANSE OU COISA DESSE TIPO!
SEUS AMIGOS REAGIRAM MUITO BEM!

AGORA SÃO BRUXOS DE VERDADE!
O QUÊ?!

MAS EU PEDI A SUA AJUDA PORQUE ELES TINHAM COMEÇADO A SE DEDICAR À FEITIÇARIA!
E EU AJUDEI! AGORA ELES SÃO PROFISSIONAIS NO ASSUNTO!

ORA, A SENHORA NÃO ENTENDEU! É QUE...
DEIXE ISSO PRA LÁ, LEÔNCIO! É SÓ CONVERSA FIADA!

LEVE A GENTE PRA CASA!
VOCÊ NÃO SABE QUE ESSE NEGÓCIO DE BRUXARIA É BOBAGEM?
BEM... EU NÃO SEI... EU...

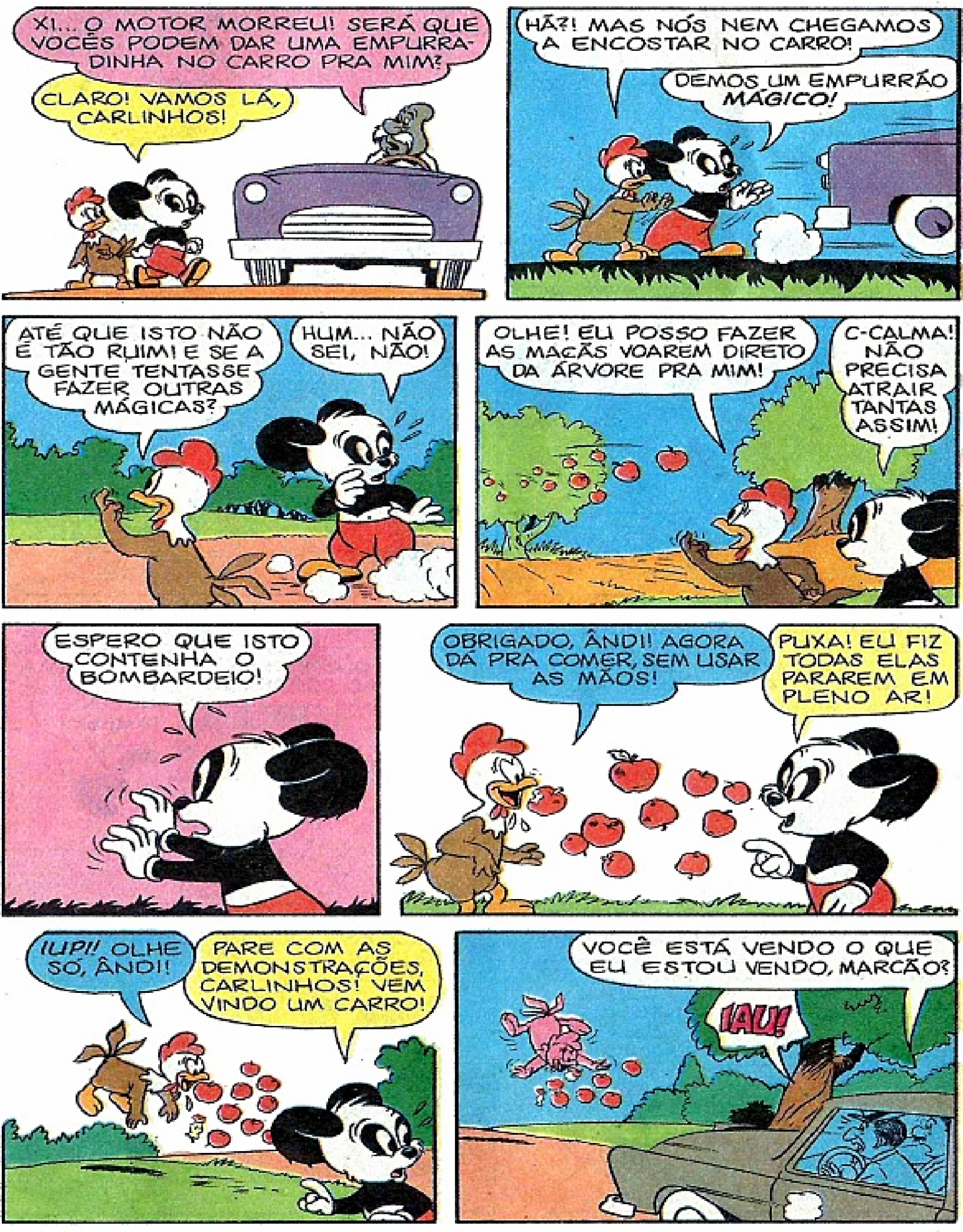
(GLUP!) VOCÊ ACABA DE PROVAR QUE É UM FEITICEIRO, ÂNDI!
COMO?

QUANDO ERGUEU SUA MÃO, NÓS... COMEÇAMOS A FLUTUAR!
ESSA NÃO!
GENIAL!

DEPRESSA! FAÇA A GENTE DESCER!
DEIXE QUE EU TENTE, ÂNDI! AFINAL, ELA DISSE QUE TAMBÉM VIREI BRUXO!

UFF! NÃO TÃO DEPRESSA!
CALMA! EU SOU NOVO NO RAMO, NÉ?
BLAM!

S-SAIAM DO MEU CARRO! VOCÊS ME DÃO ARREPIOS!
ESTÁ BEM!
IREMOS VOANDO SOZINHOS!


XI... O MOTOR MORREU! SERÁ QUE VOCÊS PODEM DAR UMA EMPURRADINHA NO CARRO PRA MIM?
CLARO! VAMOS LÁ, CARLINHOS!
HÃ?! MAS NÓS NEM CHEGAMOS A ENCOSTAR NO CARRO!
DEMOS UM EMPURRÃO MÁGICO!
ATÉ QUE ISTO NÃO É TÃO RUIM! E SE A GENTE TENTASSE FAZER OUTRAS MÁGICAS?
HUM... NÃO SEI, NÃO!
OLHE! EU POSSO FAZER AS MAÇÃS VOAREM DIRETO DA ÁRVORE PRA MIM!
C-CALMA! NÃO PRECISA ATRAIR TANTAS ASSIM!
ESPERO QUE ISTO CONTENHA O BOMBARDEIO!
OBRIGADO, ÂND! AGORA DÁ PRA COMER, SEM USAR AS MÃOS!
PUXA! EU FIZ TODAS ELAS PARAREM EM PLENO AR!
IUP!! OLHE SÓ, ÂND!
PARE COM AS DEMONSTRAÇÕES, CARLINHOS! VEM VINDO UM CARRO!
VOCÊ ESTÁ VENDO O QUE EU ESTOU VENDO, MARCÃO?
IAU!

CARLINHOS DO CÉU! VOCÊ DEU UM SUSTO NO MOTORISTA E PROVOCOU UM ACIDENTE!
OH, NÃO!
BLAM!
CRIIINCH!

FELIZMENTE, NÃO ACONTECEU NADA PRA ELES!
AÍ VEM A POLÍCIA!

NÃO VOU MENTIR, SEU GUARDA! FOI O CARLINHOS QUE FEZ ISSO!
ELE É UM CARA DE SORTE!

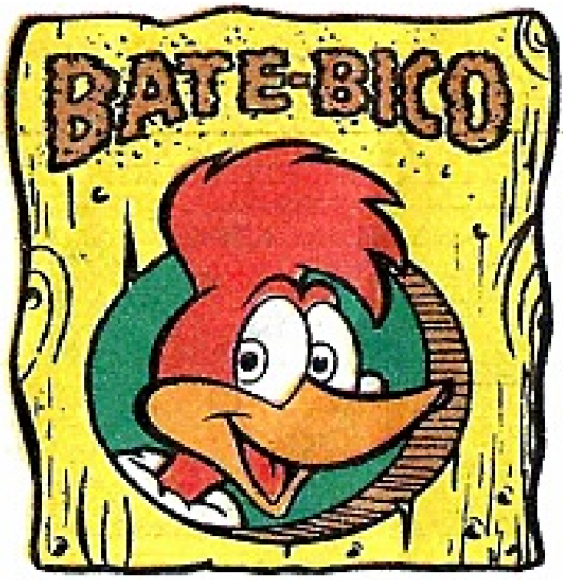
NÓS ESTÁVAMOS PERSEGUINDO ESSES DOIS BANDIDOS, MAS NUNCA IRÍAMOS ALCANÇAR OS PILANTRAS, PORQUE O CARRO DELES CORRIA DEMAIS!
VOCÊ VAI RECEBER UMA RECOMPENSA!
OBA!

E ASSIM...
EH, EH! QUEM DISSE QUE FEITIÇARIA NÃO COMPENSA?
MAS ELA PODERIA FAZER MAL PRA ALGUMA PESSOA INOCENTE TAMBÉM!

ACHO MELHOR PAGARMOS PRA AQUELA CIGANA RETIRAR ESSE NOSSO PODER!
E O LEÔNCIO TAMBÉM! AFINAL, ELE GASTOU DINHEIRO PRA AJUDAR A GENTE!

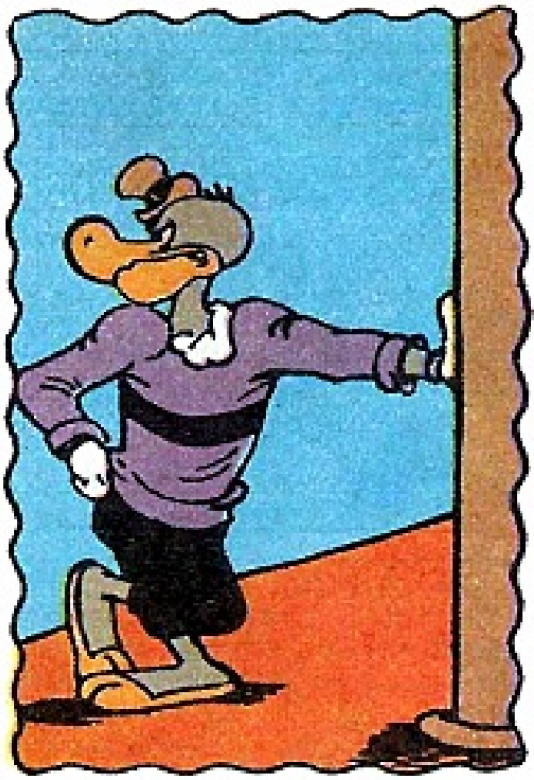
AQUI ESTÁ A SUA GRANA, LEÔNCIO!
SERÁ QUE A MOBÍLIA DE VOCÊS CONTINUARÁ SE MEXENDO SOZINHA?

NOSSA MOLÍLIA? AH! AGORA EU ENTENDO POR QUE VOCÊ PENSOU QUE ÉRAMOS BRUXOS!
ELA SÓ SE MOVE QUANDO PASSA O TREM, PORQUE PASSEI MUITA CERA NO ASSOALHO!
E POR QUE VOCÊS LATIAM E ANDAVAM DE QUATRO, COMO CACHORROS?
EH, EH! A GENTE TINHA QUE ANDAR ASSIM, PRA NÃO CAIR! E OS LATIDOS ERAM DE BRINCADEIRA!
UFA! ENTÃO FOI TUDO UM ENGANO!
SIM! O ÚNICO PROBLEMA É QUE, NO MOMENTO, SOMOS MESMO FEITICEIROS!
MAS A CIGANA VAI DAR UM JEITO NISSO!
ESTAMOS INDO PRA LÁ!
BEM, ATÉ LOGO!
TCHAU, LEÔNCIO!
CONVERSO COM VOCÊ DEPOIS!
IAU! DEPRESSA! VOLTEM AQUI E ACABEM COM ISTO!
E, POR FAVOR, QUANDO FOREM EMBORA, NÃO ACENEM PRA MIM!
FIM



LUÍS CARLOS GUIMARÃES
Porto Alegre - RS

Este gauchinho coleciona uma porção de revistas, entre elas *O Pica-Pau*, e pergunta se minha revista ainda é publicada nos Estados Unidos. É, sim, Luís. Eu continuo pintando nos quadrinhos americanos. Lá ela se chama WOODY WOODPECKER e é publicada pela Editora Western. Um abração, tá?



LEONOR S. BATISTA
Limeira - SP

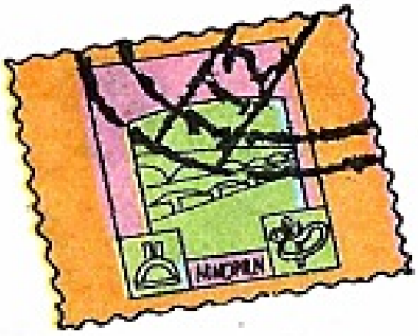
A Leonor diz que quase morreu de rir com a história OS FAREJADORES DE CONFUSÃO, publicada no *Pica-Pau n.º 27*. Cá entre nós, o Ândi Panda e o Carlinhos são um barato mesmo. Escreva sempre, Leonor.

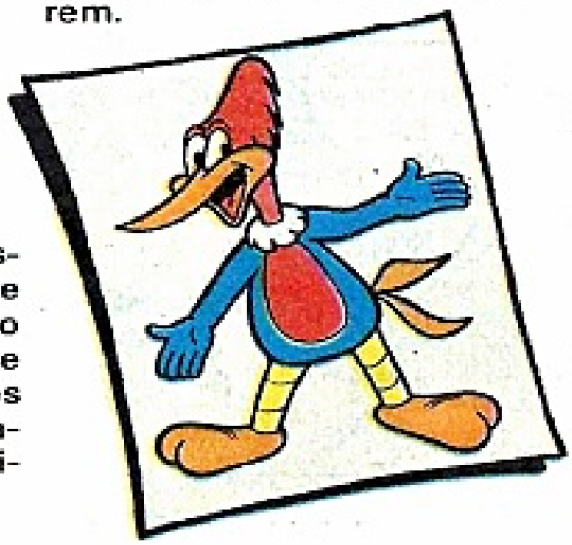
MARCELO NORONHA
Curitiba - PR

Ô, Marcelo, fiquei contente com a sua cartinha, viu? E vou responder sua pergunta, sim. Olha, eu tenho amizade com o Zeca Urubu porque, apesar das pilantragens, ele é um bom companheiro. Pode crer.

HÉLCIO BORELLI
Campo Grande - MS

O Hélcio sugere que a gente coloque uma coluna chamada "Troca de Selos" aqui no BATE-BICO, pros nossos amiguinhos filatelistas. A idéia é ótima, Hélcio, e pra gente pôr em prática, basta os leitores escreverem.





ELTON CLETO
R. Duque de Caxias, 362
18130 - São Roque - SP

O Elton tem 17 anos e gostaria de ver o nome dele publicado na nossa seção BATE-BICO, pra poder se corresponder com leitores de *Pica-Pau* de todo o Brasil. Olha aí, Elton, seu pedido foi atendido.

HERIVELTOM TOMAIOLO
R. Itapuã, 608
21370 - Rio de Janeiro - RJ

O Heriveltom escreveu uma cartinha muito simpática pra gente, dizendo que se amarra no estilo de desenho do "Pica-Pau antigo". Ele mandou até um desenho, muito bem feito, com as minhas cores e características de antes. Parabéns, Heriveltom. Você é muito observador.

Diretamente da Zona Franca de Manaus

2 Filmes Grátis

Prá quem comprar já um destes conjuntos fotográficos

Oferta válida por tempo limitado.

A Sonora apresenta as ofertas que você estava esperando. Vamos, não perca mais tempo.

Xereta

APROVEITE

- 2 Filmes coloridos inteiramente grátis tipo 110/20 poses cada um.
- Flash magicube para transformar a noite em dia.
- Alça para carregar a câmara. Lindo estojo protetor.
- Trava para impedir dupla exposição.
- Todos os controles são automáticos.
- Garantia de 1 ano.

APENAS 1.190,

Repeteco

APROVEITE

- 2 Filmes coloridos inteiramente grátis tipo 126/20 poses cada um.
- Regulagens especiais de exposição para dias claros e nublados.
- Regulagem especial de exposição para o uso do flash.
- Trava para impedir dupla exposição.
- Foco automático.
- Alça para carregar a câmara.
- Garantia de 1 ano.

APENAS 1.659,

Tira-Teima

APROVEITE

- 2 Filmes coloridos inteiramente grátis tipo 126/20 poses cada um.
- Trava para impedir dupla exposição.
- Alça para carregar a câmara.
- Garantia de 1 ano.

APENAS 895,

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS

Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000 - C. Postal 822
Zona Franca de Manaus AM - Brasil

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

Sim! Quero receber ____ câmara(s) Xereta pelo preço de Cr$ 1.190,00 cada uma.
Sim! Quero receber ____ câmara(s) Repeteco pelo preço de Cr$ 1.659,00 cada uma.
Sim! Quero receber ____ câmara(s) Tira-Teima pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

30 P.P.Ab.

1 1602

Nome _____

End. _____ Nº _____ Aptº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____ _____

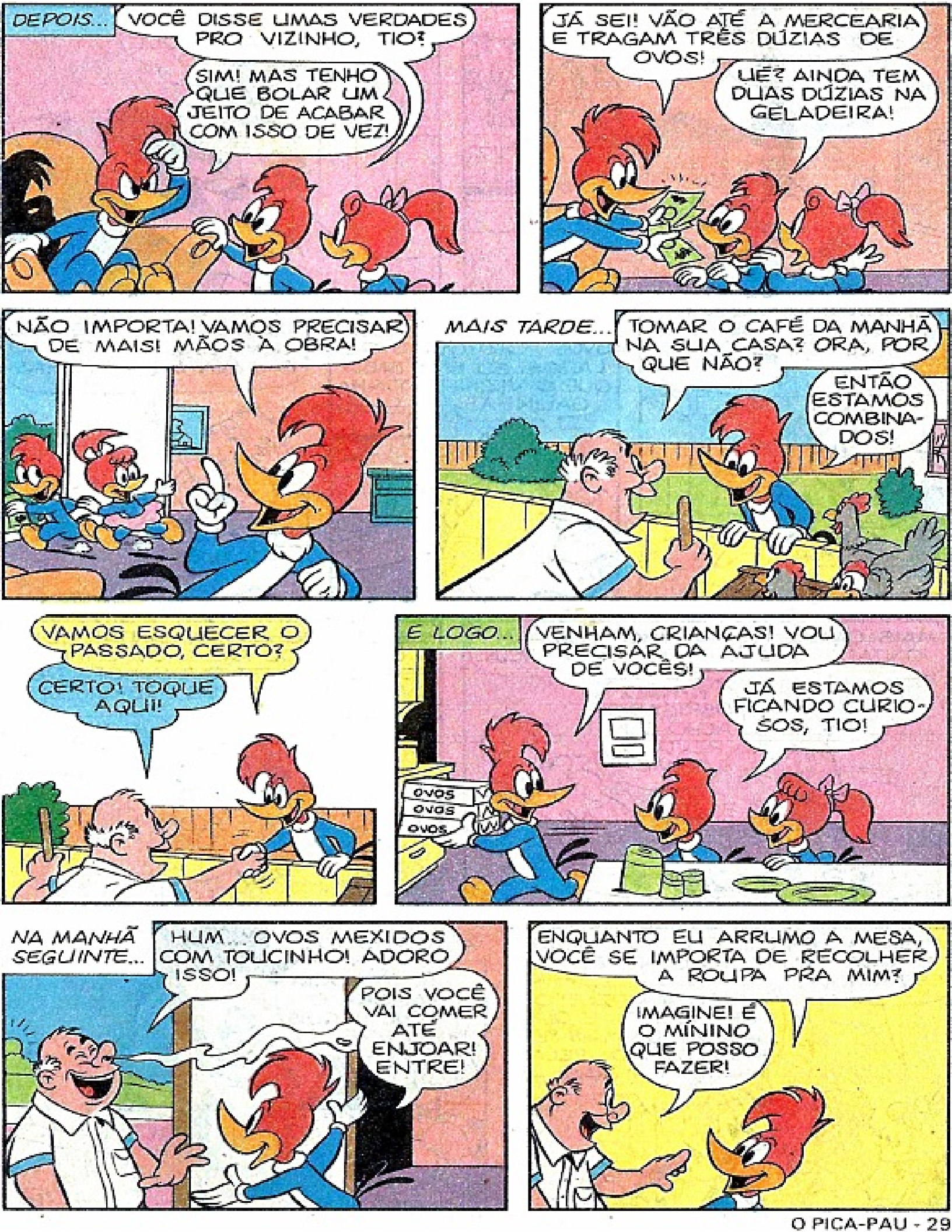
assinatura

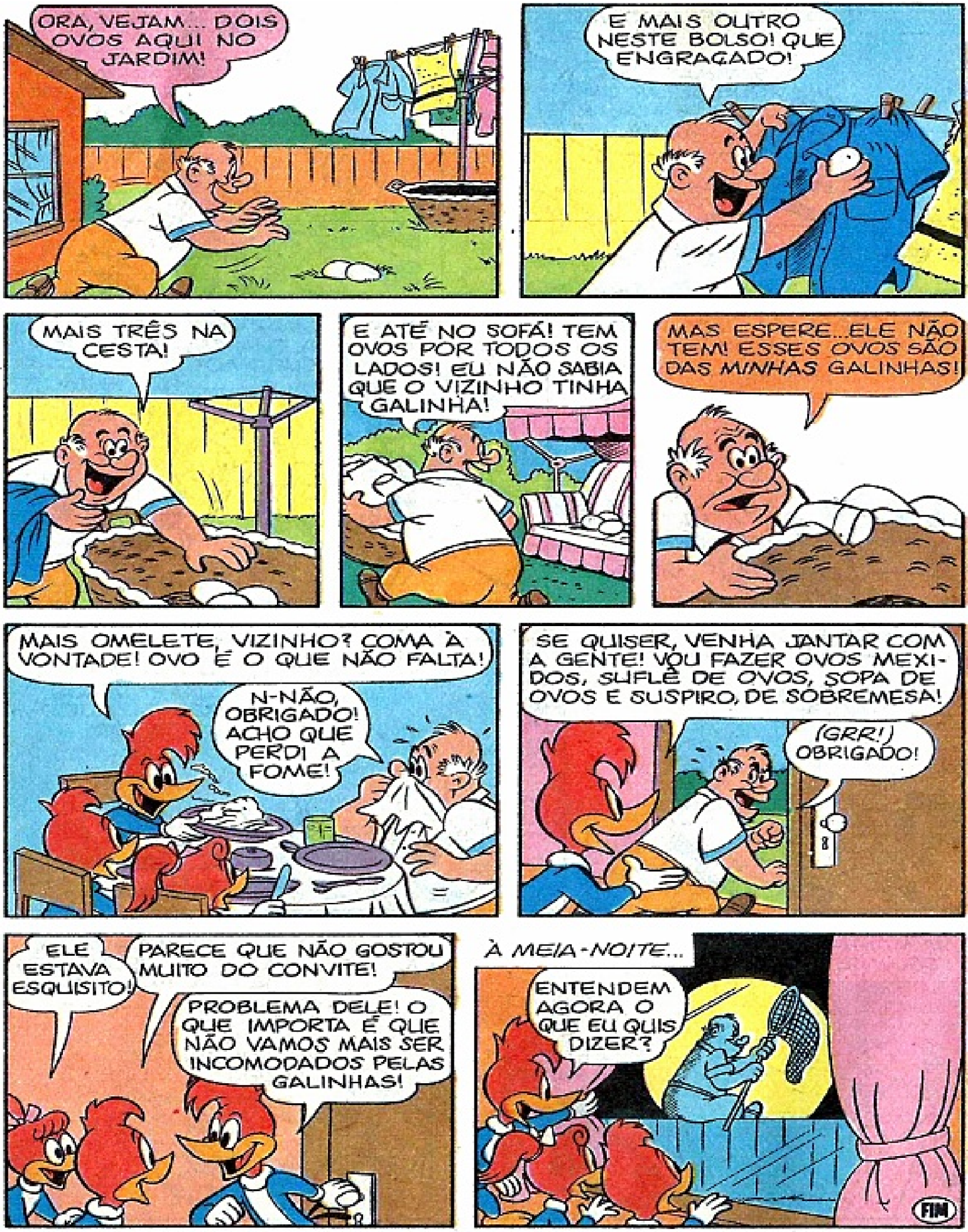
SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS C. Postal 822 - Zona Franca de Manaus AM

☐ Quero maiores informações sobre o Sistema Sonora de Filmes Grátis.

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

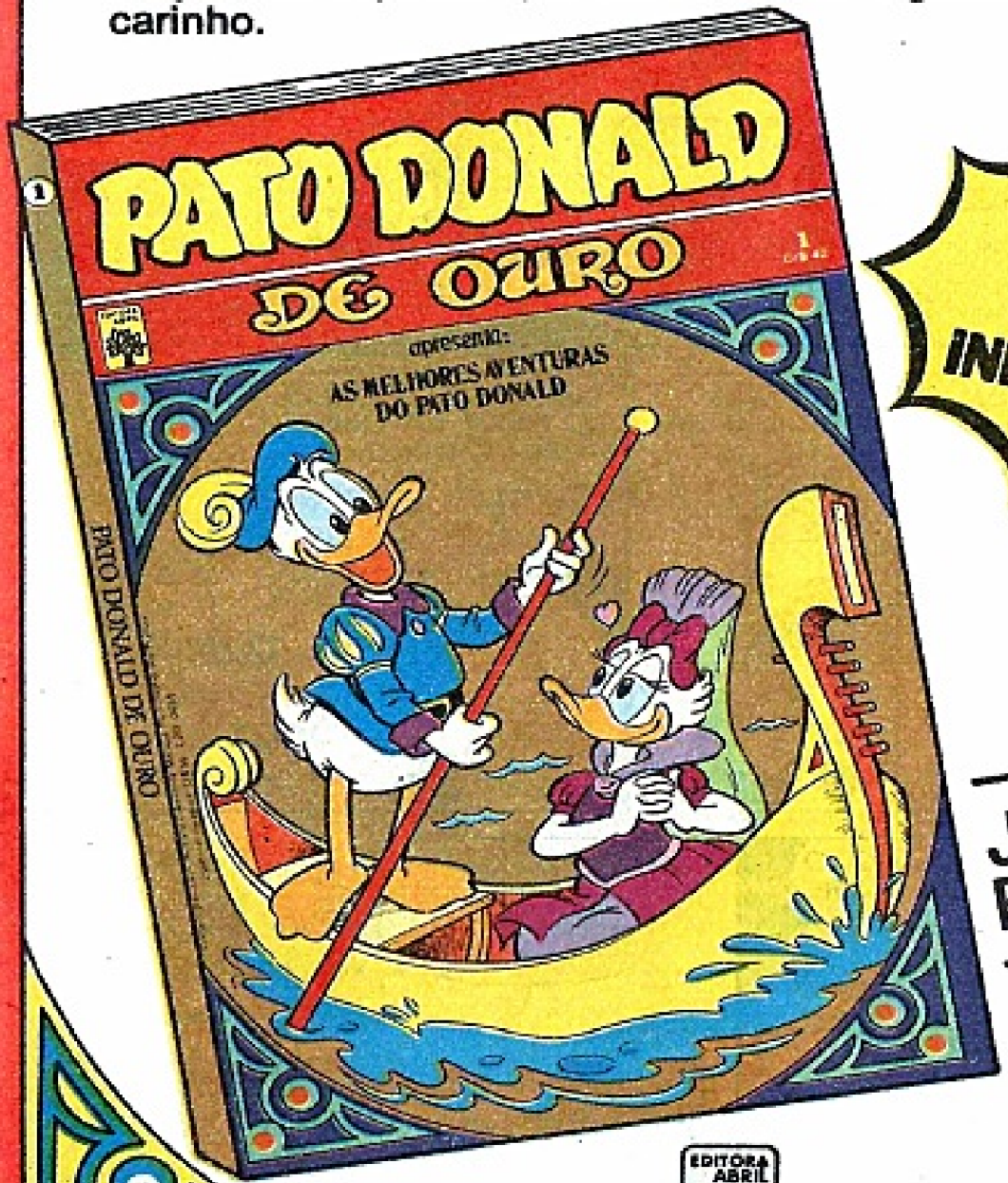
COMO ESPANTAR GALINHAS


DEPOIS...
VOCÊ DISSE UMAS VERDADES PRO VIZINHO, TIO?
SIM! MAS TENHO QUE BOLAR UM JEITO DE ACABAR COM ISSO DE VEZ!
JÁ SEI! VÃO ATÉ A MERCEARIA E TRAGAM TRÊS DÚZIAS DE OVOS!
UÉ? AINDA TEM DUAS DÚZIAS NA GELADEIRA!
NÃO IMPORTA! VAMOS PRECISAR DE MAIS! MÃOS À OBRA!
MAIS TARDE...
TOMAR O CAFÉ DA MANHÃ NA SUA CASA? ORA, POR QUE NÃO?
ENTÃO ESTAMOS COMBINADOS!
VAMOS ESQUECER O PASSADO, CERTO?
CERTO! TOQUE AQUI!
E LOGO...
VENHAM, CRIANÇAS! VOU PRECISAR DA AJUDA DE VOCÊS!
JÁ ESTAMOS FICANDO CURIOSOS, TIO!
OVOS
OVOS
OVOS
NA MANHÃ SEGUINTE...
HUM... OVOS MEXIDOS COM TOUCINHO! ADORO ISSO!
POIS VOCÊ VAI COMER ATÉ ENJOAR! ENTRE!
ENQUANTO EU ARRUMO A MESA, VOCÊ SE IMPORTA DE RECOLHER A ROUPA PRA MIM?
IMAGINE! É O MÍNIMO QUE POSSO FAZER!


ORA, VEJAM... DOIS OVOS AQUI NO JARDIM!
E MAIS OUTRO NESTE BOLSO! QUE ENGRAÇADO!
MAIS TRÊS NA CESTA!
E ATÉ NO SOFÁ! TEM OVOS POR TODOS OS LADOS! EU NÃO SABIA QUE O VIZINHO TINHA GALINHA!
MAS ESPERE...ELE NÃO TEM! ESSES OVOS SÃO DAS MINHAS GALINHAS!
MAIS OMELETE, VIZINHO? COMA À VONTADE! OVO É O QUE NÃO FALTA!
N-NÃO, OBRIGADO! ACHO QUE PERDI A FOME!
SE QUISER, VENHA JANTAR COM A GENTE! VOU FAZER OVOS MEXIDOS, SUFLÊ DE OVOS, SOPA DE OVOS E SUSPIRO, DE SOBREMESA!
(GRR!) OBRIGADO!
ELE ESTAVA ESQUISITO!
PARECE QUE NÃO GOSTOU MUITO DO CONVITE!
PROBLEMA DELE! O QUE IMPORTA É QUE NÃO VAMOS MAIS SER INCOMODADOS PELAS GALINHAS!
À MEIA-NOITE...
ENTENDEM AGORA O QUE EU QUIS DIZER?
FIM

SOLTE SEU SORRISO. LEIA ESTA MARAVILHA DE REVISTA!

Você vai adorar ver o Pato Donald correndo, cantando, implicando com seus sobrinhos, discutindo com o Tio Patinhas e morrendo de amores pela Margarida. Ele está demais! Vive intensamente 11 histórias inesquecíveis apresentadas nesta edição tão especial que você deve ler e guardar com todo carinho.



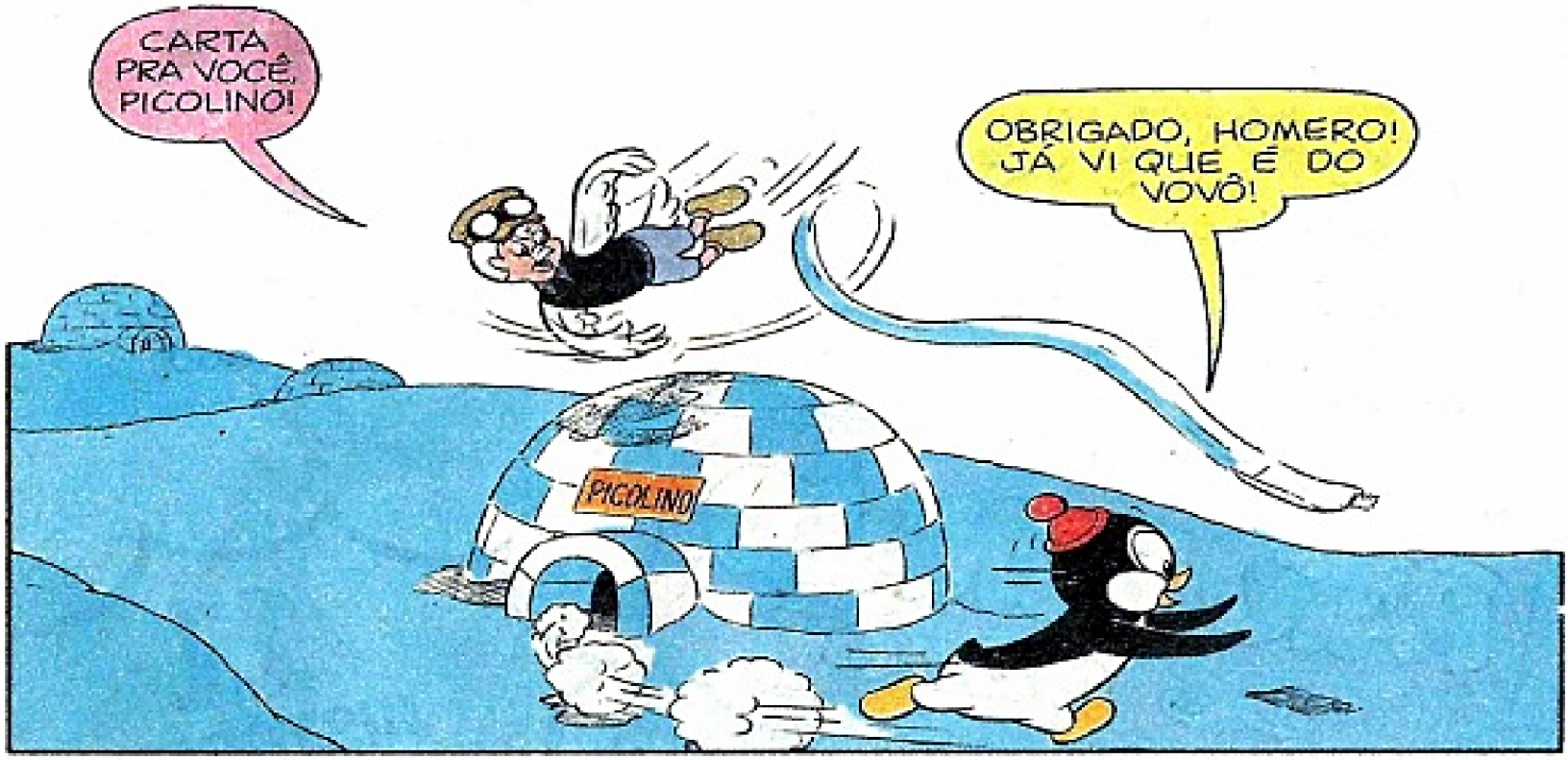
11 HISTÓRIAS INESQUECÍVEIS!

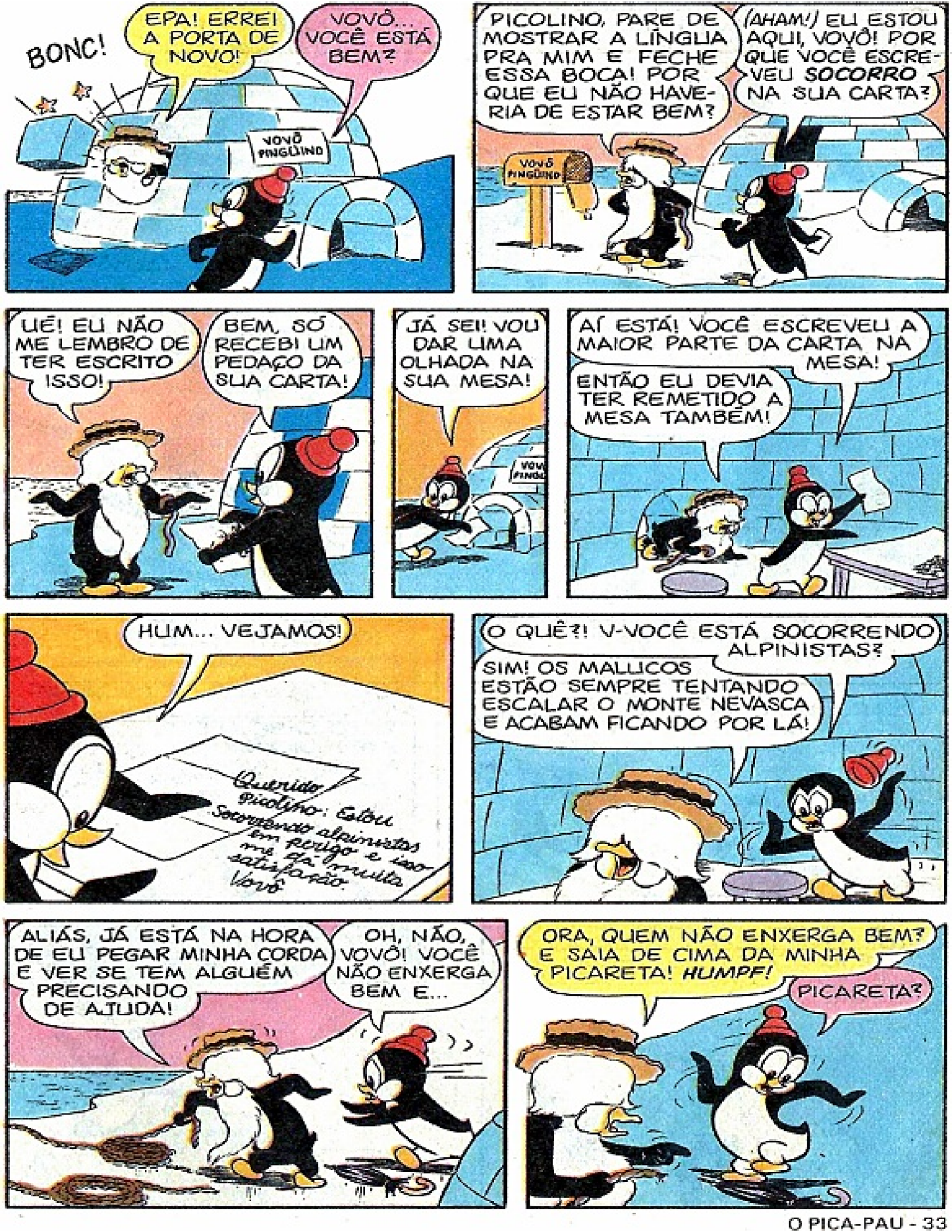
JÁ NAS BANCAS!

EDITORA ABRIL

PICOLINO

O QUE OS OLHOS NÃO VÊEM...




BONC!
EPA! ERREI A PORTA DE NOVO!
VOVÔ... VOCÊ ESTÁ BEM?
VOVÔ PINGUIM
PICOLINO, PARE DE MOSTRAR A LÍNGUA PRA MIM E FECHE ESSA BOCA! POR QUE EU NÃO HAVERIA DE ESTAR BEM?
(AHAM!) EU ESTOU AQUI, VOVÔ! POR QUE VOCÊ ESCREVEU SOCORRO NA SUA CARTA?
VOVÔ PINGUIM
UÊ! EU NÃO ME LEMBRO DE TER ESCRITO ISSO!
BEM, SÓ RECEBI UM PEDAÇO DA SUA CARTA!
JÁ SEI! VOU DAR UMA OLHADA NA SUA MESA!
AÍ ESTÁ! VOCÊ ESCREVEU A MAIOR PARTE DA CARTA NA MESA!
ENTÃO EU DEVIA TER REMETIDO A MESA TAMBÉM!
HUM... VEJAMOS!
Querido Picolino: Estou socorrendo alpinistas em perigo e isso me dá muita satisfação. Vovô
O QUÊ?! V-VOCÊ ESTÁ SOCORRENDO ALPINISTAS?
SIM! OS MALUCOS ESTÃO SEMPRE TENTANDO ESCALAR O MONTE NEVASCA E ACABAM FICANDO POR LÁ!
ALIÁS, JÁ ESTÁ NA HORA DE EU PEGAR MINHA CORDA E VER SE TEM ALGUÉM PRECISANDO DE AJUDA!
OH, NÃO, VOVÔ! VOCÊ NÃO ENXERGA BEM E...
ORA, QUEM NÃO ENXERGA BEM? E SAIA DE CIMA DA MINHA PICARETA! HUMPF!
PICARETA?

ESSA NÃO! ELE PEGOU UM GUARDA-CHUVA, EM VEZ DE PICARETA...E, PELO JEITO, ESSA NÃO É A CORDA DE ESCALAR TAMBÉM!
EU VOU, EU VOU, PRA MONTANHA AGORA EU VOU...

PUXA! VAI INDO ATÉ UMA LINHA DE PESCAR! ELE ESTÁ LEVANDO TUDO, MENOS AS COISAS APROPRIADAS!

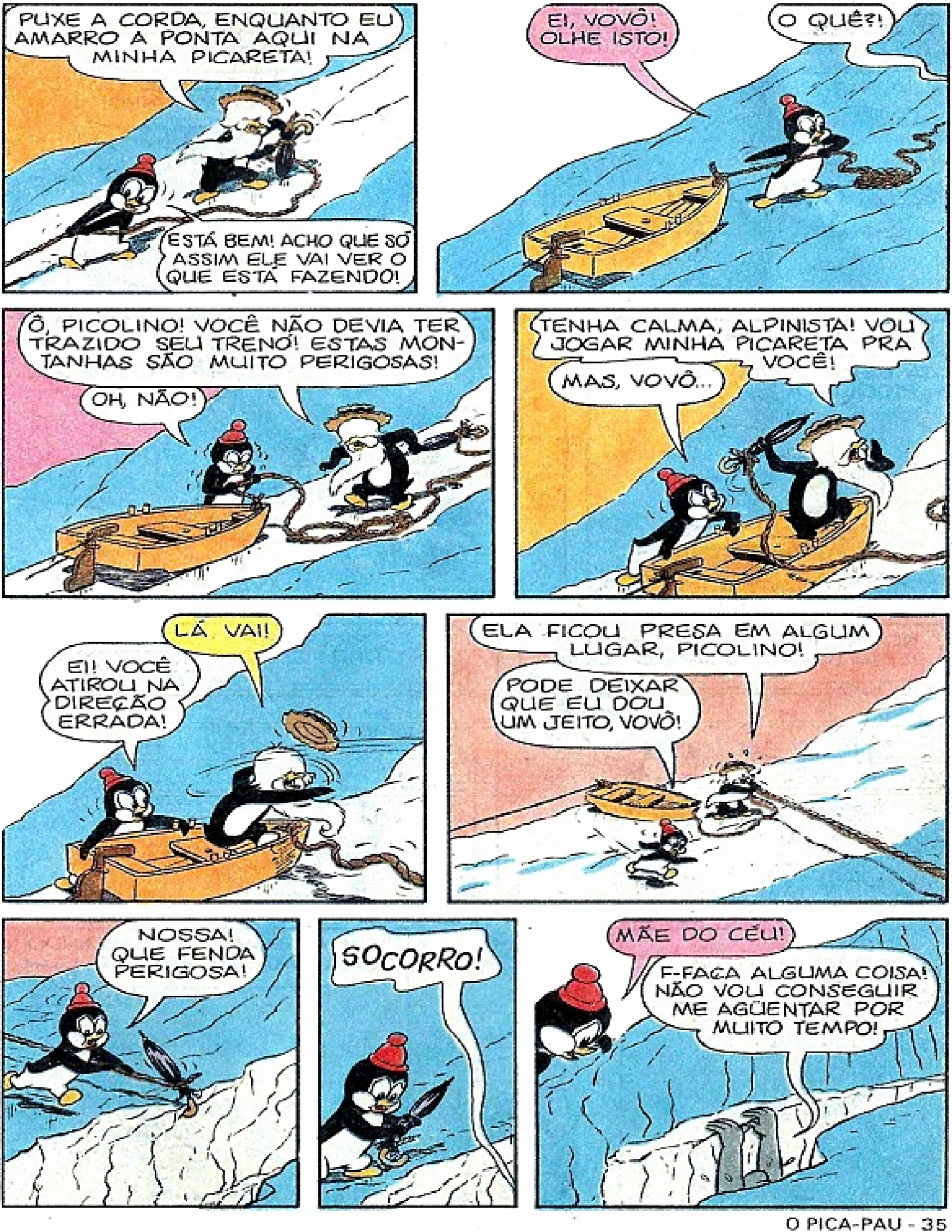
ASSIM ELE NÃO VAI PODER AJUDAR NINGUÉM!

NOSSA! ESTA CORDA ESTÁ PARECENDO MAIS PESADA HOJE!
CLARO! DÊ UMA OLHADA NO QUE VOCÊ...

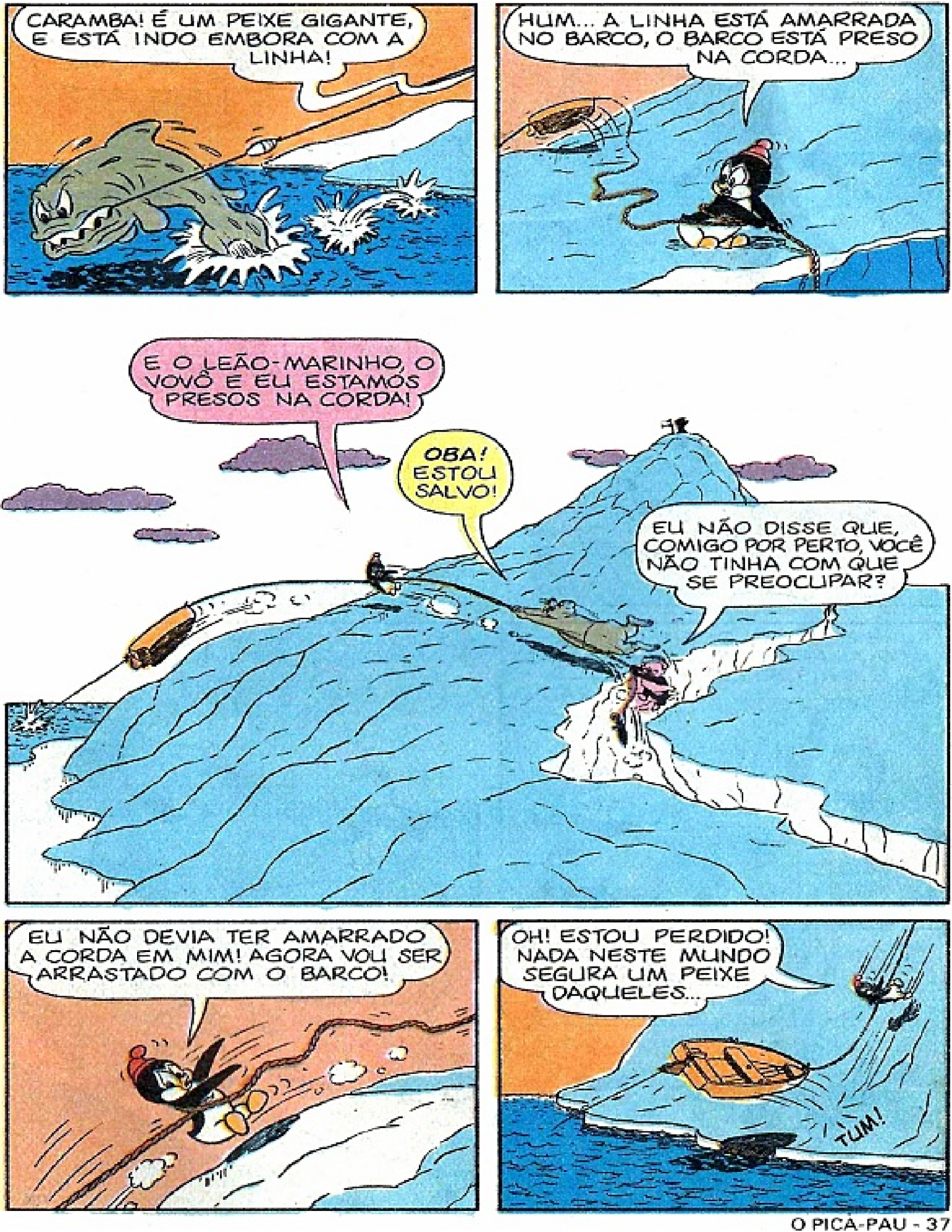
IOLEIRII! IOLEIRII!
EPA! UM GRITO DE SOCORRO!
XI... O CABELO ESTÁ PREJUDICANDO SUA AUDIÇÃO TAMBÉM, VOVÔ!

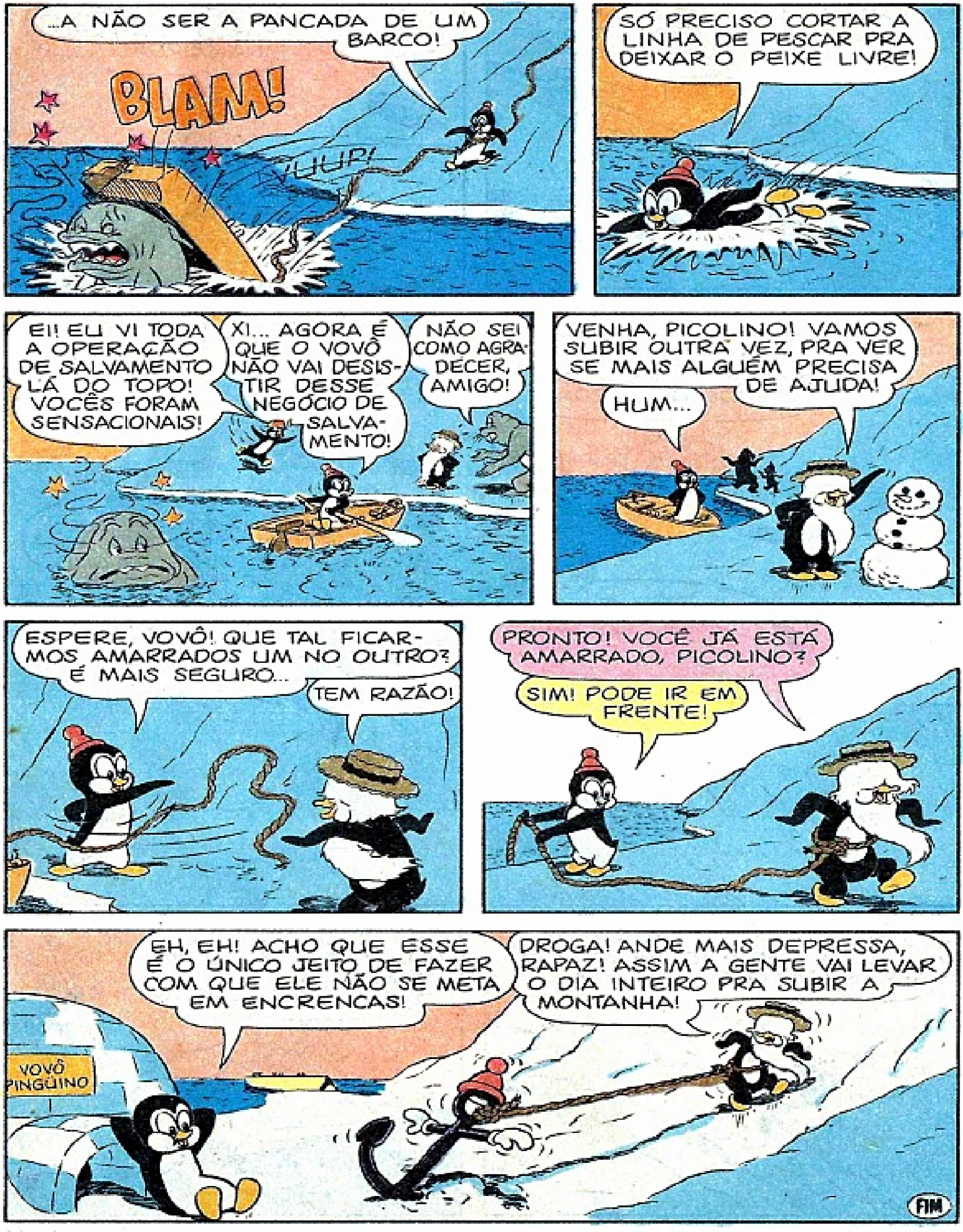
AQUILO FOI UM GRITO DE ALEGRIA E NÃO..
DEPRESSA, PICOLINO! ESTOU VENDO O COITADO ACENAR UMA BANDEIRA PEDINDO AJUDA!

PRONTO! ESTE MARCO VAI PROVAR QUE EU CHEGUEI AO TOPO!
VOCÊ ESTÁ ENGANADO, VOVÔ!


PUXE A CORDA, ENQUANTO EU AMARRO A PONTA AQUI NA MINHA PICARETA!
ESTÁ BEM! ACHO QUE SÓ ASSIM ELE VAI VER O QUE ESTÁ FAZENDO!
EI, VOVÔ! OLHE ISTO!
O QUÊ?!
Ô, PICOLINO! VOCÊ NÃO DEVIA TER TRAZIDO SEU TRENÓ! ESTAS MONTANHAS SÃO MUITO PERIGOSAS!
OH, NÃO!
TENHA CALMA, ALPINISTA! VOU JOGAR MINHA PICARETA PRA VOCÊ!
MAS, VOVÔ...
LÁ VAI!
EI! VOCÊ ATIROU NA DIREÇÃO ERRADA!
ELA FICOU PRESA EM ALGUM LUGAR, PICOLINO!
PODE DEIXAR QUE EU DOU UM JEITO, VOVÔ!
NOSSA! QUE FENDA PERIGOSA!
SOCORRO!
MÃE DO CÉU!
F-FAÇA ALGUMA COISA! NÃO VOU CONSEGUIR ME AGÜENTAR POR MUITO TEMPO!

TOME! SEGURE NESSE GUARDA-CHUVA! VOU TIRAR VOCÊ DAÍ!
UUGH! QUE PESO! ATÉ PARECE QUE VOCÊ É UM LEÃO-MARINHO!
MAS EU SOU UM LEÃO-MARINHO!
VOVÔ! SOCORRO!
JÁ ESTOU INDO, PICOLINO!
O QUE ACONTECEU?
HÃ?! CUIDADO!
NOSSA! PRECISO ME LEMBRAR DESTE BURACO, QUANDO VOLTAR!
VOVÔ! VOVÔ!
ZUM!
PUXA, PICOLINO! O AR DA MONTANHA FEZ VOCÊ ENGORDAR UM BOCADO, HEIN?
UFA! ELE SE AGARROU NO LEÃO-MARINHO!
UUGH! E AGORA? COMO VOU FAZER PRA PUXAR OS DOIS?
PLACHT! PLOCHT!
HÃ?!
TEM ALGUMA COISA PUXANDO A LINHA DE PESCAR!
PLAGHT!


CARAMBA! É UM PEIXE GIGANTE, E ESTÁ INDO EMBORA COM A LINHA!
HUM... A LINHA ESTÁ AMARRADA NO BARCO, O BARCO ESTÁ PRESO NA CORDA...
E O LEÃO-MARINHO, O VOVÔ E EU ESTAMOS PRESOS NA CORDA!
OBA! ESTOU SALVO!
EU NÃO DISSE QUE, COMIGO POR PERTO, VOCÊ NÃO TINHA COM QUE SE PREOCUPAR?
EU NÃO DEVIA TER AMARRADO A CORDA EM MIM! AGORA VOU SER ARRASTADO COM O BARCO!
OH! ESTOU PERDIDO! NADA NESTE MUNDO SEGURA UM PEIXE DAQUELES...
TUM!


...A NÃO SER A PANCADA DE UM BARCO!
BLAM!
¡UUP!
SÓ PRECISO CORTAR A LINHA DE PESCAR PRA DEIXAR O PEIXE LIVRE!
EI! EU VI TODA A OPERAÇÃO DE SALVAMENTO LÁ DO TOPO! VOCÊS FORAM SENSACIONAIS!
XI... AGORA É QUE O VOVÔ NÃO VAI DESISTIR DESSE NEGÓCIO DE SALVAMENTO!
NÃO SEI COMO AGRADECER, AMIGO!
VENHA, PICOLINO! VAMOS SUBIR OUTRA VEZ, PRA VER SE MAIS ALGUÉM PRECISA DE AJUDA!
HUM...
ESPERE, VOVÔ! QUE TAL FICARMOS AMARRADOS UM NO OUTRO? É MAIS SEGURO...
TEM RAZÃO!
PRONTO! VOCÊ JÁ ESTÁ AMARRADO, PICOLINO?
SIM! PODE IR EM FRENTE!
EH, EH! ACHO QUE ESSE É O ÚNICO JEITO DE FAZER COM QUE ELE NÃO SE META EM ENCRENCAS!
DROGA! ANDE MAIS DEPRESSA, RAPAZ! ASSIM A GENTE VAI LEVAR O DIA INTEIRO PRA SUBIR A MONTANHA!
VOVÔ PINGÜINO
FIM

O CAPITÃO AMÉRICA VAI EMOCIONAR VOCÊ!

Na luta contra o mal e o crime esse herói dos heróis vai levar você por aventuras tão emocionantes, tão divertidas, tão vibrantes, que você nunca mais vai se separar dele. Nunca mais!

NESTA EDIÇÃO, O CAPITÃO AMÉRICA ESTARÁ LUTANDO INDOMAVELMENTE CONTRA A RAÍNHA DO CRIME. VOCÊ NÃO PODE DEIXAR DE AJUDÁ-LO. VAI SER EMOCIONANTE!

EDITORA ABRIL

EMOÇÕES em todas as bancas!

ENTREGA EXPLOSIVA

META
SERVIÇO DE ENTREGAS EFICIÊNCIA, RAPIDEZ E PONTUALIDADE QUASE GARANTIDAS

PICA-PAU, É A SUA VEZ! MEXA ESSE CORPO!

(UAH!) S-SIM... SIM!

ZZZZZ

PLIM! PLIM!

O PESSOAL DEVE:
1) PENSAR RÁPIDO
2) AGIR RÁPIDO
3) PARECER RÁPIDO

AQUI ESTOU, SENHOR!

VÁ ATÉ ESTE ENDEREÇO RECEBER UMA ENCOMENDA E, PELO MENOS UMA VEZ NA VIDA, SEJA PONTUAL!

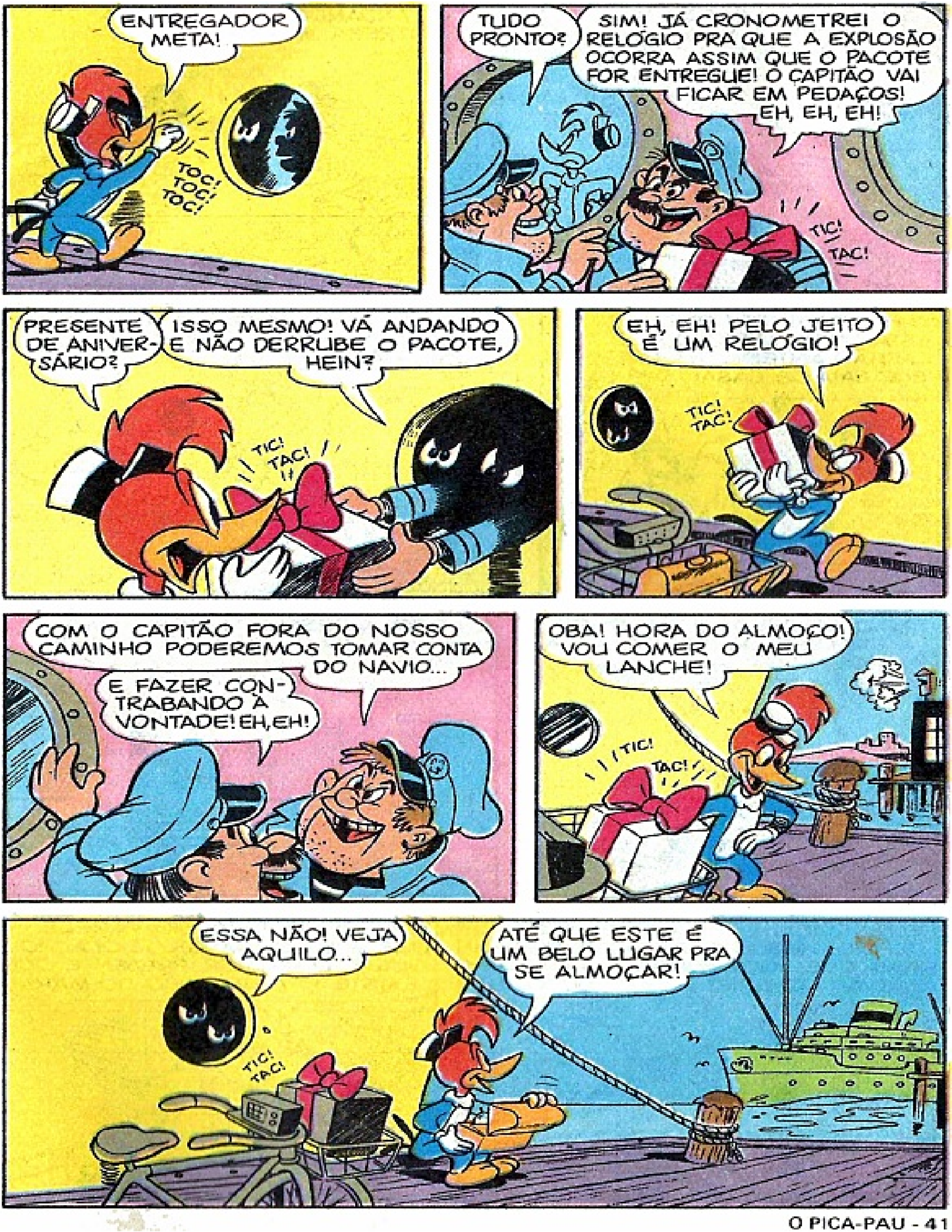
PONTUAL! PONTUAL! SERÁ QUE É SÓ ISSO QUE ELE SABE FALAR?

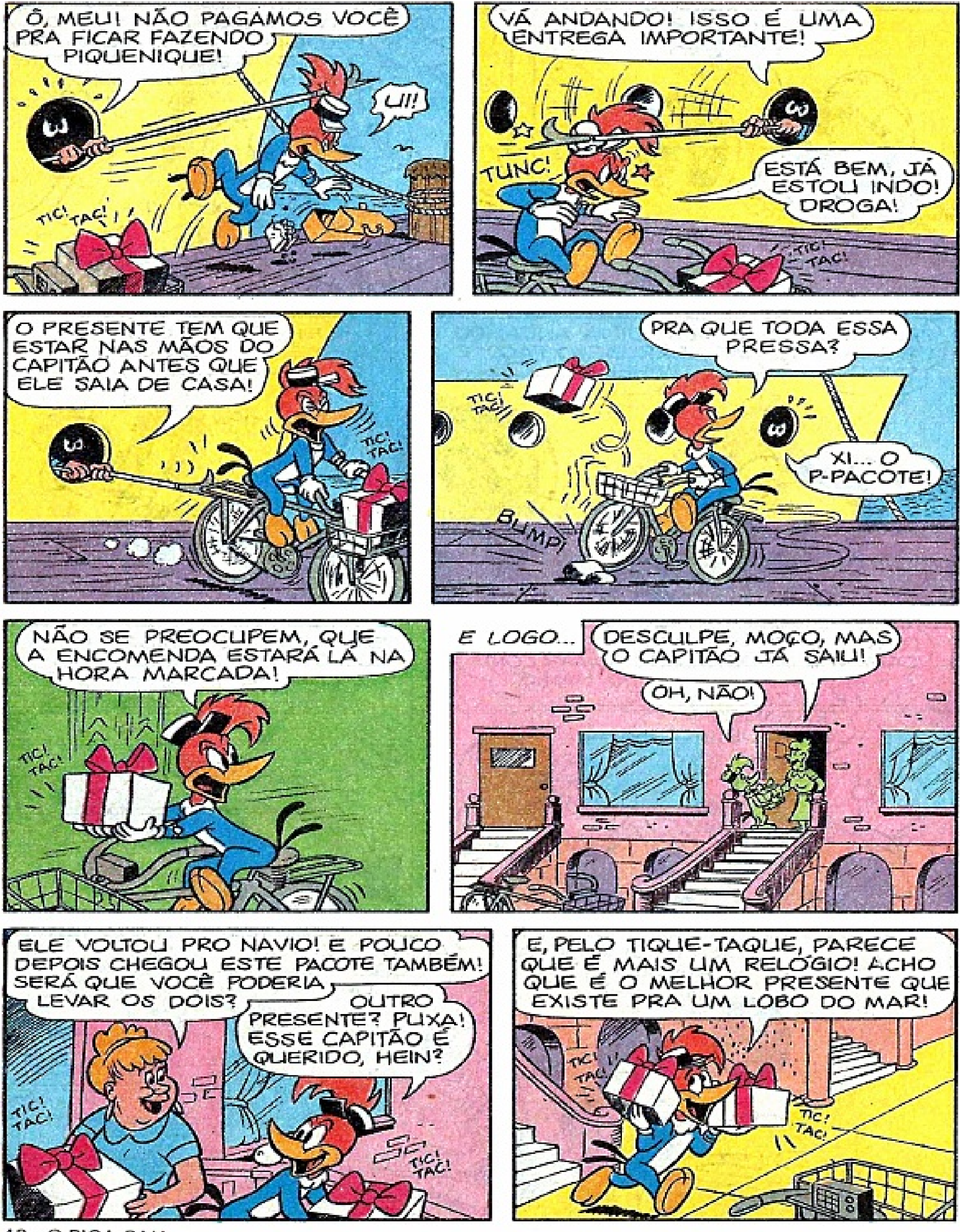
POUCO DEPOIS...

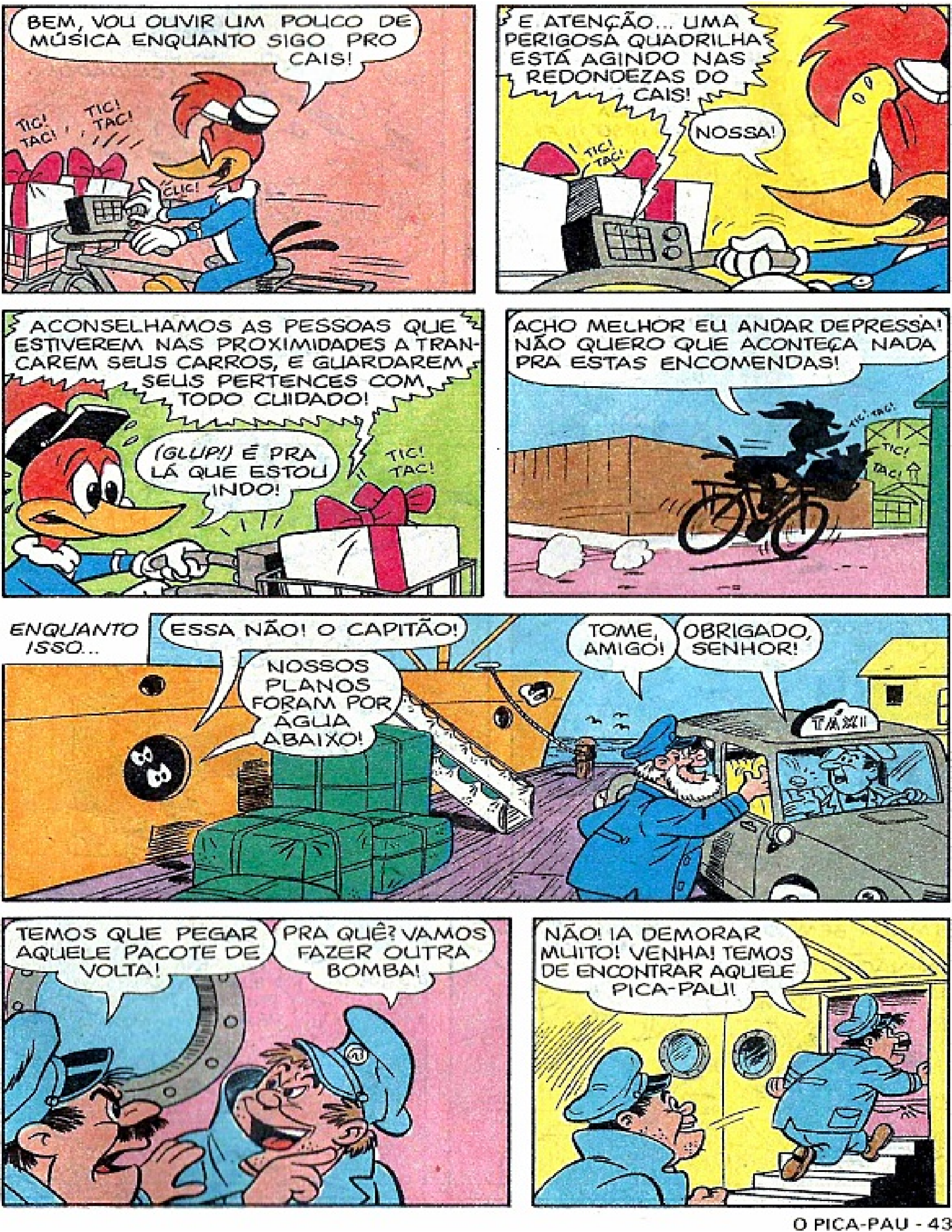
AH! É ESSE O NAVIO! AGORA PRECISO ENCONTRAR A PRIMEIRA ESCOTILHA À DIREITA!

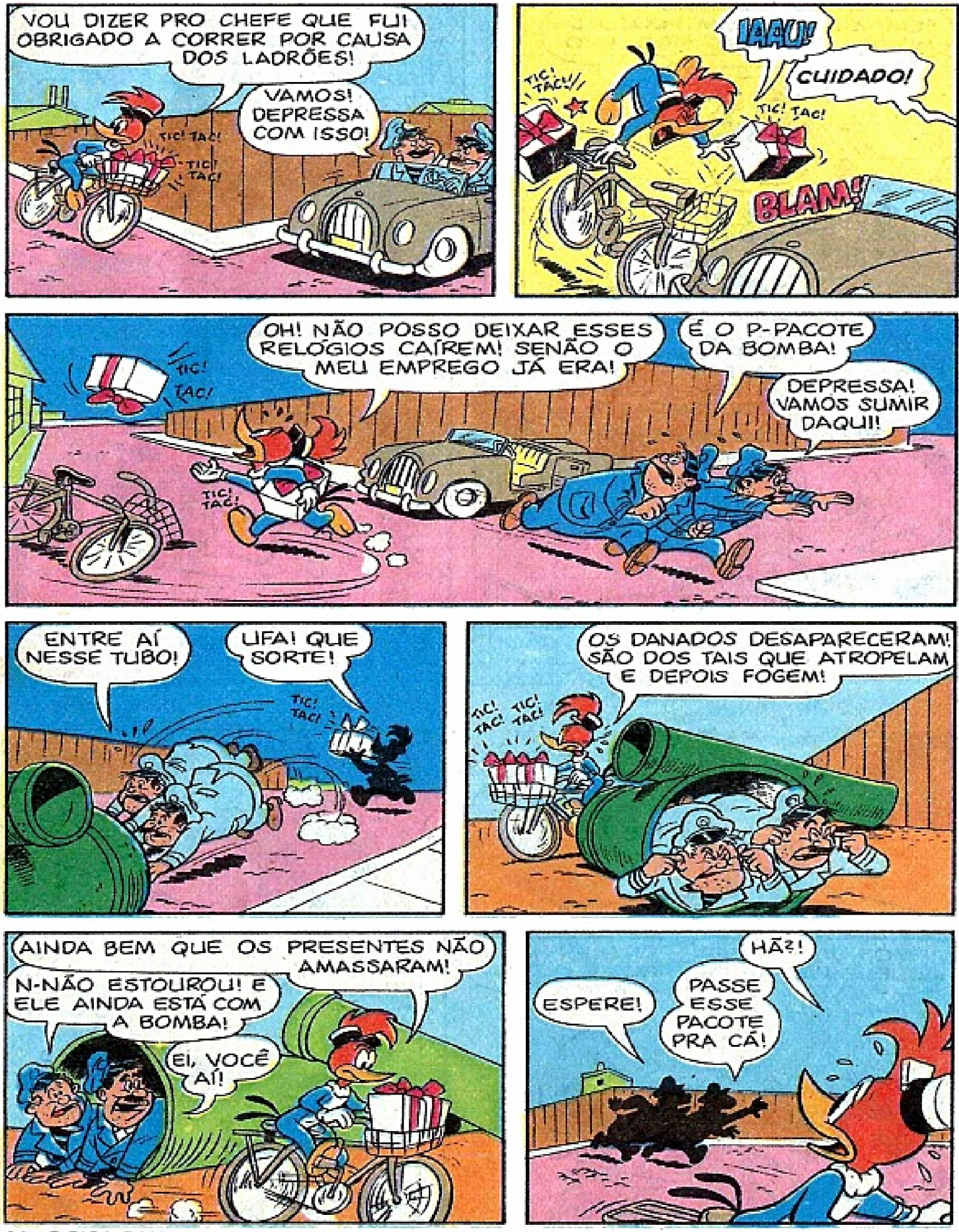
ROLHA!

WDI/WWP 70 (01-10)-PP30/6

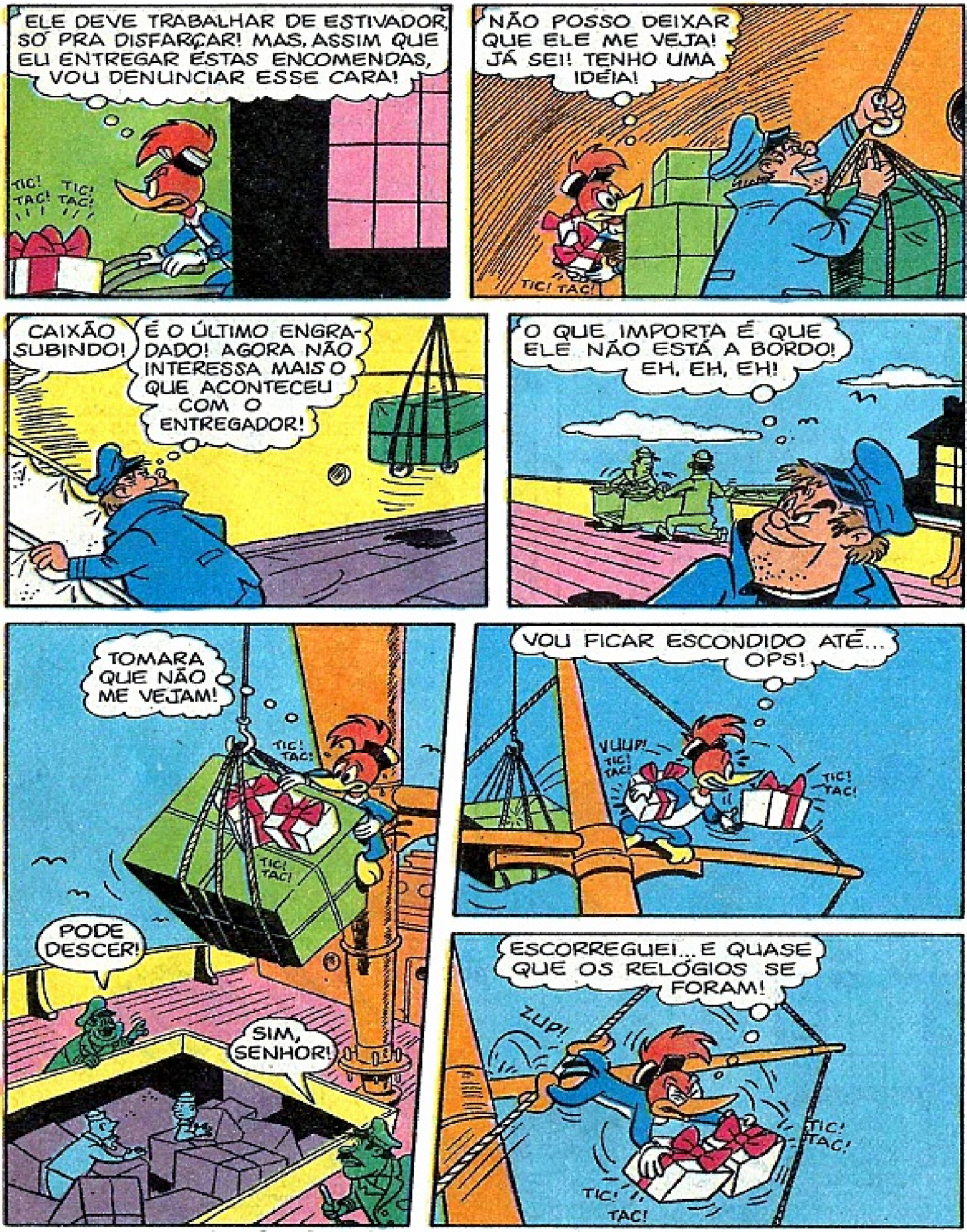

ENTREGADOR METAL!
TOC! TOC! TOC!
TUDO PRONTO?
SIM! JÁ CRONOMETREI O RELÓGIO PRA QUE A EXPLOSÃO OCORRA ASSIM QUE O PACOTE FOR ENTREGUE! O CAPITÃO VAI FICAR EM PEDAÇOS! EH, EH, EH!
TIC! TAC!
PRESENTE DE ANIVERSÁRIO?
ISSO MESMO! VÁ ANDANDO E NÃO DERRUBE O PACOTE, HEIN?
TIC! TAC!
EH, EH! PELO JEITO É UM RELÓGIO!
TIC! TAC!
COM O CAPITÃO FORA DO NOSSO CAMINHO PODEREMOS TOMAR CONTA DO NAVIO...
E FAZER CONTRABANDO À VONTADE! EH, EH!
OBA! HORA DO ALMOÇO! VOU COMER O MEU LANCHE!
TIC! TAC!
ESSA NÃO! VEJA AQUILO...
TIC! TAC!
ATÉ QUE ESTE É UM BELO LUGAR PRA SE ALMOÇAR!


Ô, MEU! NÃO PAGAMOS VOCÊ PRA FICAR FAZENDO PIQUENIQUE!
UI!
TIC! TAC!
VÁ ANDANDO! ISSO É UMA ENTREGA IMPORTANTE!
TUNC!
ESTÁ BEM, JÁ ESTOU INDO! DROGA!
TIC! TAC!
O PRESENTE TEM QUE ESTAR NAS MÃOS DO CAPITÃO ANTES QUE ELE SAIA DE CASA!
TIC! TAC!
PRA QUE TODA ESSA PRESSA?
TIC! TAC!
XI... O P-PACOTE!
BUMP!
NÃO SE PREOCUPEM, QUE A ENCOMENDA ESTARÁ LÁ NA HORA MARCADA!
TIC! TAC!
E LOGO...
DESCULPE, MOÇO, MAS O CAPITÃO JÁ SAIU!
OH, NÃO!
ELE VOLTOU PRO NAVIO! E POUCO DEPOIS CHEGOU ESTE PACOTE TAMBÉM! SERÁ QUE VOCÊ PODERIA LEVAR OS DOIS?
OUTRO PRESENTE? PUXA! ESSE CAPITÃO É QUERIDO, HEIN?
TIC! TAC!
TIC! TAC!
E, PELO TIQUE-TAQUE, PARECE QUE É MAIS UM RELÓGIO! ACHO QUE É O MELHOR PRESENTE QUE EXISTE PRA UM LOBO DO MAR!
TIC! TAC!
TIC! TAC!


BEM, VOU OUVIR UM POUCO DE MÚSICA ENQUANTO SIGO PRO CAIS!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
CLIC!
E ATENÇÃO... UMA PERIGOSA QUADRILHA ESTÁ AGINDO NAS REDONDEZAS DO CAIS!
TIC! TAC!
NOSSA!
ACONSELHAMOS AS PESSOAS QUE ESTIVEREM NAS PROXIMIDADES A TRANCAREM SEUS CARROS, E GUARDAREM SEUS PERTENCES COM TODO CUIDADO!
(GLUP!) É PRA LÁ QUE ESTOU INDO!
TIC! TAC!
ACHO MELHOR EU ANDAR DEPRESSA! NÃO QUERO QUE ACONTEÇA NADA PRA ESTAS ENCOMENDAS!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
ENQUANTO ISSO...
ESSA NÃO! O CAPITÃO!
NOSSOS PLANOS FORAM POR ÁGUA ABAIXO!
TOME, AMIGO!
OBRIGADO, SENHOR!
TAXI
TEMOS QUE PEGAR AQUELE PACOTE DE VOLTA!
PRA QUÊ? VAMOS FAZER OUTRA BOMBA!
NÃO! IA DEMORAR MUITO! VENHA! TEMOS DE ENCONTRAR AQUELE PICA-PAU!


VOU DIZER PRO CHEFE QUE FUI OBRIGADO A CORRER POR CAUSA DOS LADRÕES!
VAMOS! DEPRESSA COM ISSO!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
IAAU!
CUIDADO!
TIC! TAC!!
TIC! TAC!
BLAM!
OH! NÃO POSSO DEIXAR ESSES RELÓGIOS CAÍREM! SENÃO O MEU EMPREGO JÁ ERA!
É O P-PACOTE DA BOMBA!
DEPRESSA! VAMOS SUMIR DAQUI!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
ENTRE AÍ NESSE TUBO!
UFA! QUE SORTE!
TIC! TAC!
OS DANADOS DESAPARECERAM! SÃO DOS TAIS QUE ATROPELAM E DEPOIS FOGEM!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
AINDA BEM QUE OS PRESENTES NÃO AMASSARAM!
N-NÃO ESTOUROU! E ELE AINDA ESTÁ COM A BOMBA!
EI, VOCÊ AÍ!
ESPERE!
PASSE ESSE PACOTE PRA CÁ!
HÃ?!

DEVEM SER OS TAIS LADRÕES! É MELHOR EU DAR NO PÉ!
ELE VAI ENTREGAR O PACOTE NO NAVIO! VENHA! TEMOS QUE CHEGAR LÁ ANTES DELE!
SE HOUVER EXPLOSÃO NO NAVIO, A POLÍCIA VAI APARECER!
E VÃO DESCOBRIR NOSSO CONTRA-BANDO!
EH, EH! VAMOS CORTAR CAMINHO E DAR UM SUSTO NAQUELE ENTREGADOR!
MINUTOS DEPOIS...
LEGAL! NEM SINAL DO CARA!
EPA! LÁ VEM O CAPITÃO, E NÃO ESTÁ NADA FELIZ!
ONDE É QUE VOCÊS SE METERAM? ESTIVE PROCURANDO OS DOIS ATÉ AGORA!
CRIINCH!
AO TRABALHO, VAMOS! QUERO ESSE CARREGAMENTO NO NAVIO O QUANTO ANTES! ISTO AQUI NÃO É IATE DE TURISMO, OUVIRAM?
SIM, CAPITÃO!
PSST! VOCÊ FICA AQUI EMBAIXO, TÁ?
DEIXE COMIGO! EU ME ENCARREGO DO ENTREGADOR!
POUCO DEPOIS...
ESSA NÃO! AQUELE É UM DOS LADRÕES!
TIC!
TAC!


ELE DEVE TRABALHAR DE ESTIVADOR, SÓ PRA DISFARÇAR! MAS, ASSIM QUE EU ENTREGAR ESTAS ENCOMENDAS, VOU DENUNCIAR ESSE CARA!
TIC! TAC! TIC! TAC!
NÃO POSSO DEIXAR QUE ELE ME VEJA! JÁ SEI! TENHO UMA IDÉIA!
TIC! TAC!
CAIXÃO SUBINDO!
É O ÚLTIMO ENGRADADO! AGORA NÃO INTERESSA MAIS O QUE ACONTECEU COM O ENTREGADOR!
O QUE IMPORTA É QUE ELE NÃO ESTÁ A BORDO! EH, EH, EH!
TOMARA QUE NÃO ME VEJAM!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
PODE DESCER!
SIM, SENHOR!
VOU FICAR ESCONDIDO ATÉ... OPS!
VUUP!
TIC! TAC!
TIC! TAC!
ESCORREGUEI... E QUASE QUE OS RELÓGIOS SE FORAM!
ZUP!
TIC! TAC!
TIC! TAC!

BEM, VOU ME ESCONDER AQUI E ESPERAR UMA OPORTUNIDADE PRA IR ATÉ A CABINE DO CAPITÃO!
TIC! TAC!

EI! O CHEFÃO VAI COMEMORAR SEU ANIVERSÁRIO NA CABINE, ANTES DO NAVIO PARTIR! A TRIPULAÇÃO ESTÁ CONVIDADA!
ROLHA I

PARECE QUE A FESTA VAI COMEÇAR! AINDA DÁ TEMPO!
TIC! TAC!

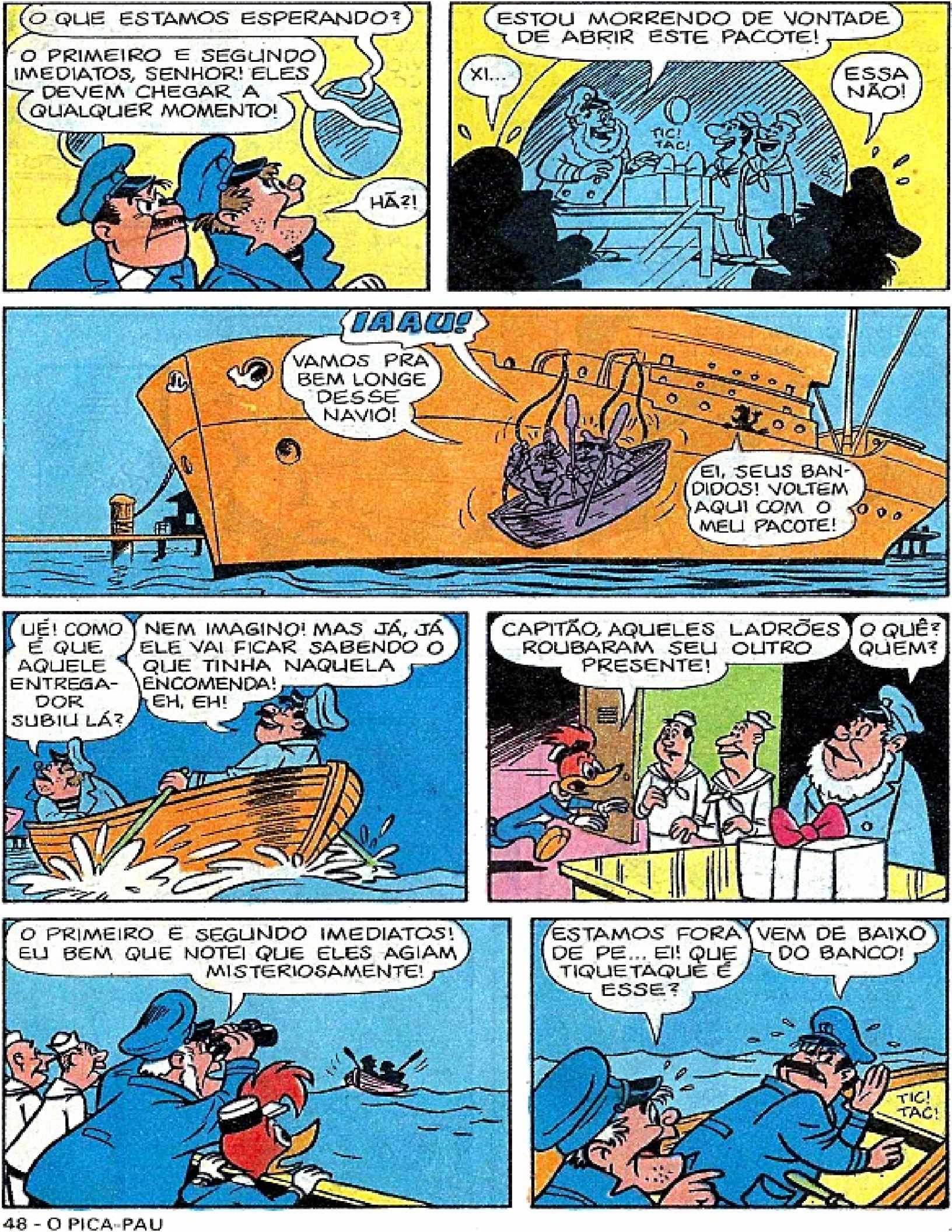
ENTREGADOR META!
CAPITÃO
TOC! TOC!
TIC! TAC!
VUUP!

O CAPITÃO AGRADECE!
OBRIGA... XI! ESQUECI UMA COISA!
TIC! TAC!

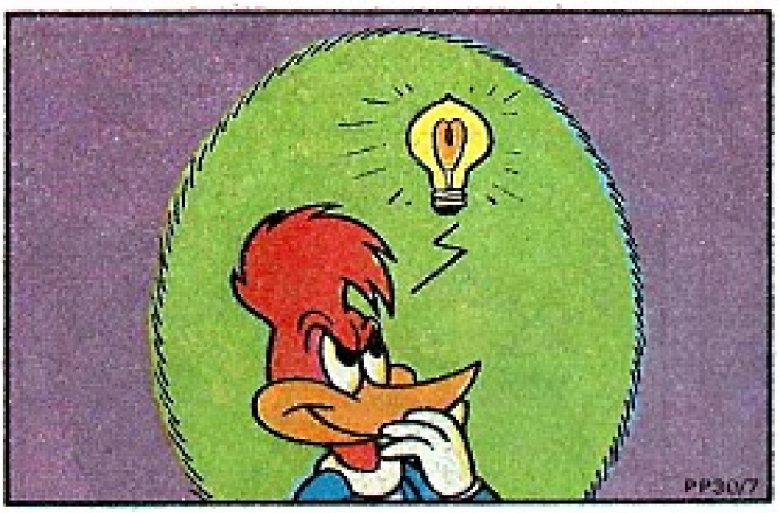
DEIXEI UM DOS PACOTES NO BOTE! EPA! ESTOU OUVINDO VOZES!
NÃO SE PREOCUPE! VAI DAR CERTO!

ACHO MELHOR EU ME ESCONDER AQUI!
NOSSO GOLPE NÃO IRÁ FALHAR!
ZUP!

VAMOS DOBRAR O CONTRABANDO E DEPOIS ENTREGAR OUTRO *PRESENTE* PRO CAPITÃO!
BEM BOLADO!


O QUE ESTAMOS ESPERANDO?
O PRIMEIRO E SEGUNDO IMEDIATOS, SENHOR! ELES DEVEM CHEGAR A QUALQUER MOMENTO!
HÃ?!
ESTOU MORRENDO DE VONTADE DE ABRIR ESTE PACOTE!
XI...
TIC! TAC!
ESSA NÃO!
¡AAU!
VAMOS PRA BEM LONGE DESSE NAVIO!
EI, SEUS BANDIDOS! VOLTEM AQUI COM O MEU PACOTE!
UÉ! COMO É QUE AQUELE ENTREGADOR SUBIU LÁ?
NEM IMAGINO! MAS JÁ, JÁ ELE VAI FICAR SABENDO O QUE TINHA NAQUELA ENCOMENDA! EH, EH!
CAPITÃO, AQUELES LADRÕES ROUBARAM SEU OUTRO PRESENTE!
O QUÊ? QUEM?
O PRIMEIRO E SEGUNDO IMEDIATOS! EU BEM QUE NOTEI QUE ELES AGIAM MISTERIOSAMENTE!
ESTAMOS FORA DE PE... EI! QUE TIQUETAQUE É ESSE?
VEM DE BAIXO DO BANCO!
TIC! TAC!

OH, NÃO! NÃO PODE SER!
MAS É!
TIC! TAC!
BUUM!
NOSSA! O PACOTE EXPLODIU!
PACOTE?
ENTÃO ISTO AQUI TAMBÉM É UMA BOMBA!
TIC! TAC!
UFA! POR POUCO!
HÃ?
ROLHA!
TCHIBUM!
E, APÓS AS EXPLICAÇÕES...
ELES FIZERAM TUDO ISSO PRA FICAR COM O NAVIO E AUMENTAR O CONTRABANDO!
OLHE, ENCONTRARAM ESTE PACOTE NA ÁGUA!
IAU!
TIC! TAC!
É A BOMBA!
NÃO! É UM LINDO RELÓGIO À PROVA D'ÁGUA!
COM MIL TUBARÕES!
TIC! TAC!
AGRADEÇA A ESSE ENTREGADOR! ELE SALVOU SUA VIDA, CAPITÃO!
OBRIGADO, FILHO!
ACHO QUE É A PRIMEIRA VEZ QUE DOU UMA DENTRO COM O RELÓGIO! EH, EH, EH!
TIC! TAC!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

O PICA-PAU

MARÇO DE 1980 - N.º 30

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes

Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sergio Martins. *Preparadores de Texto:* Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. *Coordenador de Produção:* José Roberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Alfredo Barreiros dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Marcelo Barreto Lacerda, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Fernando Celso Garcia, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto

Colaboradores: *Tradução:* Helcio de Carvalho, Beatriz Malamud, João Paulo L. B. Martins. *Letras:* Gilberto Tetsuaki Yafuso. *Decorador:* Francisco Irani de Alencar, Hélio R. Mendes da Silva. *Cor:* Cleusa M. Campello Acosta, Elza A. Arruda, Ivany Ana de Paula, Rita de Carvalho

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme

Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldu Montenegro

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Levisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antônio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Lenicio Sanches, Esther Tessler Seabra, Cláudio Bartolo. *Coordenadora de Publicidade:* Ana Maria R. Miwa

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

O PICA-PAU é uma publicação bimestral da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone (011) 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone (011) 282-7977, São Paulo, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: Av. Tiradentes, 1391; R. Humaitá, 569; R. Antônio de Barros, 841; R. João Pereira, 197; R. Clodomiro Amazonas, 896; R. Domingos de Morais, 1951; R. Conselheiro Nébias, 662; R. Olapoque, 91/99; no ABC; Av. Industrial, 117 - Santo André; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revista Avance, Oliva 877 c/ O'Leary - Assunção; nos E.U.A.: EMZ Representatives, 111 Wilson Avenue - Newark 07105 - Nova Jérsei; na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 - Buenos Aires. Pedidos pelo correio: caixa postal 845, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

© 1980, 1979, 1961, 1959, 1958, 1957, 1956 Walter Lantz Productions, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo mundo.

Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1326-P.209/73.

UM GOSTOSO MOMENTO DE ALEGRIA

Não perca, de jeito nenhum. São mais de 20 histórias que você nunca vai esquecer. O Cebolinha, a Mônica, o Cascão e a Magali fazem de tudo pra deixar você bem feliz. E conseguem. Eles são demais: falou em alegria é com eles mesmo.

NESTE MÊS, NAS BANCAS.

©1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

EDITORA ABRIL
QUADRINHOS ABRIL
o lazer inteligente.
Divisão de Publicações Infanto-Juvenis

Super
NESCAU
Energia que dá gosto.
NESCAU
vitaminado
instantâneo
Nestlé.